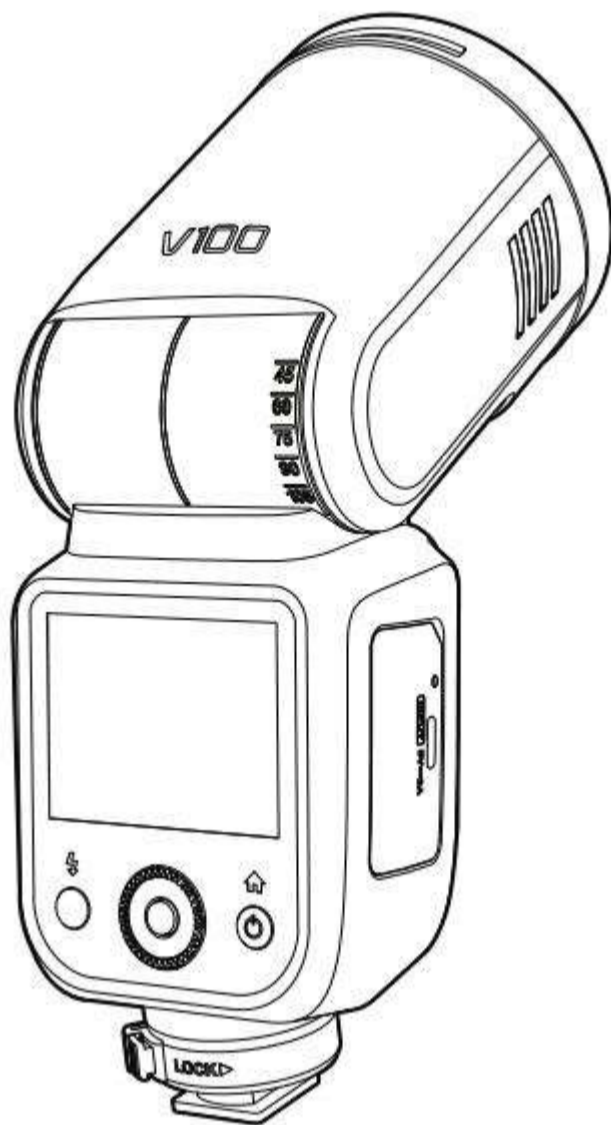


# Godox

## V100

### Flash dôme TTL rond au lithium


TTL Li-ion Round Head Camera Flash



### Manuel d'utilisation

INSTRUCTION MANUAL

# Table des matières

- 01 À propos de ce manuel**
- 02 Consignes de sécurité importantes et précautions**
- 04 Avant-propos**
- 05 Nom du composant**
  - Corps de l'appareil
  - Flash auxiliaire divisé SU-1
  - Écran tactile couleur de 2,3 pouces
- 06 Liste des articles**
- 06 Accessoires facultatifs**
- 07 Installation et retrait de la batterie**
- 07 Affichage du niveau de la batterie**
- 08 Installation/Retrait du flash**
- 08 Installation/Retrait du flash auxiliaire divisé SU-1**
- 09 Gestion de l'alimentation**
- 10 Mode décodeur**
  - M : Prise de vue manuelle
  - TTL : Flash automatique TTL
  - Zoom : Réglage de la couverture du flash Réglage de la couverture du flash
  - Flash auxiliaire : Flash auxiliaire divisé SU-1
- 12 Mode maître**
  - Groupe
  - M Flash manuel - Puissance du flash
  - Flash automatique TTL - Compensation d'exposition au flash
  - Réglage unifié de tous les paramètres du groupe
  - Zoom : Réglage de la couverture du flash Réglage de la couverture du flash
- 13 Mode esclave**
  - Groupe
  - TTL : Flash automatique TTL
  - M : Prise de vue manuelle
  - Réglage de la puissance du flash
  - Zoom : Réglage de la couverture du flash Réglage de la couverture du flash
- 14 Autres fonctions**
  - Méthode de synchronisation
  - Lampe auxiliaire de mise au point automatique
  - Flash à lumière contrôlée (V100 O)
  - Réglage du buzzer
  - Réglages de la lampe de modélisation
  - Verrouillage de l'écran
  - Flash stroboscopique
- 17 Configuration sans fil**
  - Scannage des canaux inactifs
  - Réglage du canal
  - Réglage de numéro d'identification
  - Synchronisation sans fil
- 18 Réglages du menu**
- 19 Prise de vue avec flash sans fil (transmission sans fil 2.4G)**
- 20 Réglages maître/esclave sans fil**
- 20 À propos de l'unité maître**
- 20 Activation/désactivation du flash de l'unité maître (flash) (uniquement disponible sur le V100 C)**
- 21 TTL: Prise de vue au flash sans fil entièrement automatique**
- 23 Prise de vue sans fil (flash multiple) avec flash manuel M**
- 23  Prise de vue sans fil (flash multiple) avec flash stroboscopique**
- 24 Autres applications**
  - Déclenchement de la prise de synchronisation

Flash de modélisation

Flash réfléchissant

Alarme de batterie faible

- 25** Contrôle du flash à l'aide du menu de l'appareil photo (uniquement disponible sur le V100 C)
- 26** Prise de vue avec synchronisation globale de l'obturateur (uniquement disponible sur le V100 C)
- 27** Fonction de protection
- 28** Causes et solutions de fuite du flash sans fil Godox 2,4 G
- 29** Spécifications
- 30** Guide de dépannage
- 30** Mise à jour du micrologiciel
- 31** Liste des appareils photos compatibles

## À propos de ce manuel

Les instructions d'utilisation de ce manuel supposent que les interrupteurs d'alimentation de l'appareil photo et du flash intégré sont activés.

Dans ce manuel, les éléments répertoriés avec cette icône ▲ sont des éléments auxquels vous devez prêter attention afin d'éviter des problèmes de prise de vue. Les informations répertoriées avec cette icône ■ sont des informations complémentaires pour une certaine fonction dans le texte.

## Avant-propos

Merci d'avoir acheté les produits de Godox.

Le flash à tête ronde à écran tactile - V100, avec son excellente compatibilité, s'adapte parfaitement à la technologie de flash automatique TTL. Avec ce flash, vous pouvez profiter d'un confort de prise de vue sans précédent, même lorsque vous êtes confronté à des changements fréquents de conditions d'éclairage. Cette série de flash présente les caractéristiques principales suivantes :

**Commande rapide** : écran couleur tactile de 2,3 pouces et boutons physiques, options de fonctionnement doubles, intuitives et faciles à utiliser.

**Prise de vue en continu à grande vitesse (V100S)** : il fonctionne de manière transparente avec l'appareil photo à obturateur global pour dépasser les limitations de vitesse de synchronisation du flash.

**Conception de lentille ronde** : la conception de lentille ronde offre un effet de lumière d'appoint uniforme et doux.

**Performances de flash puissantes** : puissance de flash de 100 W, 81 niveaux de réglage de puissance, pour répondre à divers besoins de prise de vue.

**Lampe de modélisation LED** : avec la lampe de modélisation LED intégrée à luminosité réglable, pratique pour l'observation préalable des effets de lumière et d'ombre. à luminosité réglable, pratique pour l'observation préalable des effets de lumière et d'ombre.

**Alimentation efficace** : équipé d'une batterie au lithium 7,2 V/2980 mAh, il prend en charge 400 flashes à pleine puissance et une vitesse de recharge rapide (1,7 s).

**Compatibilité TTL** : prend en charge le flash automatique TTL, simplifiant le processus de fonctionnement.

**Fonction sans fil** : déclenchement de flash sans fil 2,4G intégré, élargissant les possibilités de prise de vue.

**Accessoires d'extension** : prise en charge du boîtier d'alimentation externe (PB960, vendu séparément) pour améliorer l'efficacité de la prise de vue ; prise en charge du sous-flash SU-1.

**Fonctions professionnelles** : prise en charge du flash manuel, du stroboscope, de la synchronisation à grande vitesse, de la synchronisation sur le rideau arrière et de la compensation d'exposition au flash, etc.

**Sortie stable** : garantit une couleur et une luminosité constantes de la sortie du flash pendant la prise de vue en continu à grande vitesse.

**Mise à niveau du micrologiciel** : le micrologiciel est régulièrement mis à jour pour être compatible avec les derniers modèles d'appareils photo, garantissant des performances optimales.

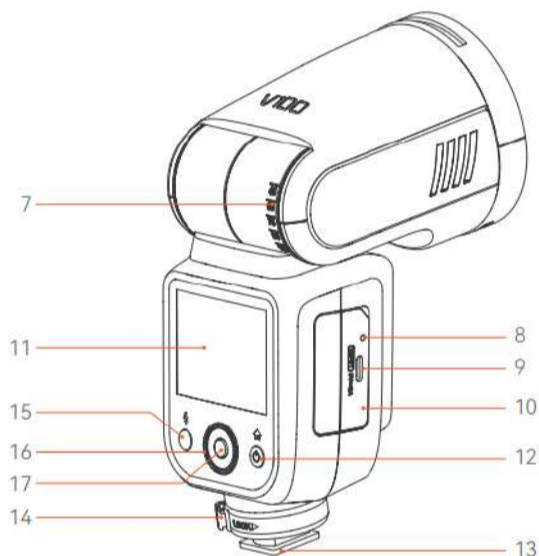
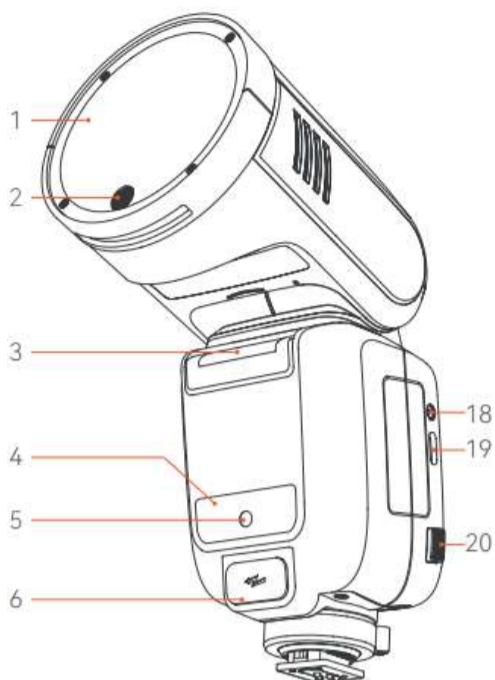
**Compatibilité** : le V100 C est destiné aux appareils photo Canon, le V100 S aux appareils photo Sony, le V100 N aux appareils photo Nikon, le V100 O aux appareils photo Olympus/Panasonic et le V100 F aux appareils photo Fuji.

Remarque : le boîtier d'alimentation flash PB960 doit être acheté séparément.

# Nom du composant

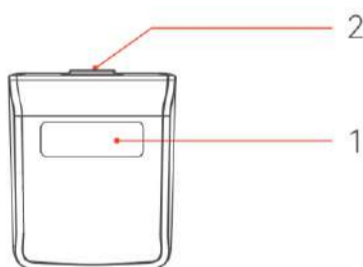
## Corps de l'appareil

1. Tête de flash
2. Lampe de modélisation LED
3. Interface flash externe  
(peut être installée avec des accessoires tels que le flash auxiliaire SU-1)
4. Capteur sans fil
5. Lampe de mise au point auxiliaire Af
6. Interface du boîtier d'alimentation externe  
(utilisée pour se connecter au boîtier d'alimentation PB960, qui doit être acheté séparément)
7. Échelle d'angle de réflexion
8. Voyant de charge de la batterie  
(le voyant devient rouge pendant la charge et devient vert lorsqu'elle est complètement chargée)
9. Port de chargement USB Type-C  
(pour charger la batterie)
10. Batterie au lithium
11. Écran tactile couleur
12. Bouton d'alimentation  
(appuyez une fois pour accéder/retourner à l'interface de mode, appuyez brièvement deux fois pour afficher d'autres interfaces de fonction.)
13. Griffè
14. Bouton de fixation de la griffe
15. Bouton de test/indicateur de retour
16. Cadrans de réglage
17. Bouton de réglage  
(appui court pour sélectionner ou confirmer un élément)
18. Prise de synchronisation
19. Interface de mise à niveau du micrologiciel USB-C  
(pour la mise à niveau du micrologiciel de la machine)
20. Bouton de déverrouillage de la batterie



## Flash auxiliaire divisé SU-1

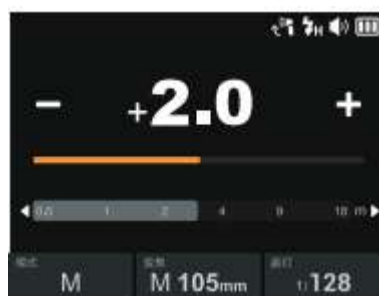
1. Tube de lampe
2. Démontage du mécanisme de poussée



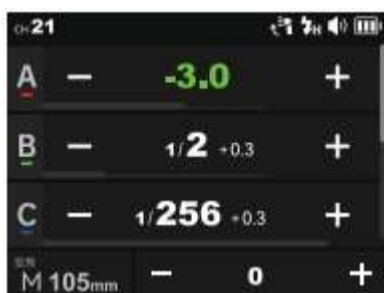
## Écran tactile couleur de 2,3 pouces



**Interface de mode**

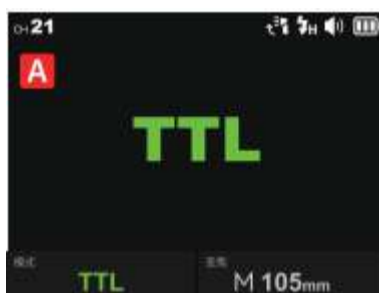


**Mode maître**



**Mode maître**

(L'interface affichée est l'interface de contrôle principale du V100 C, les interfaces des autres modèles sont différentes)



**Mode esclave**



**Interfaces d'autres fonctions**

(Le V100 O n'a pas d'affichage lumineux d'assistance à la mise au point)

## Liste des articles



Corps de la lampe x  
1



Sac de rangement x 1



Chargeur\*1



Batterie au lithium ×  
1



Micro station  
d'accueil × 1



Flash auxiliaire  
divisé SU-1×1



Câble de chargement  
USB Type-C × 1



Manuel  
d'instructions × 1

## Accessoires facultatifs

Vous pouvez acheter séparément les accessoires photographiques suivants auprès de notre société pour obtenir le meilleur effet de prise de vue et la meilleure expérience d'utilisation.



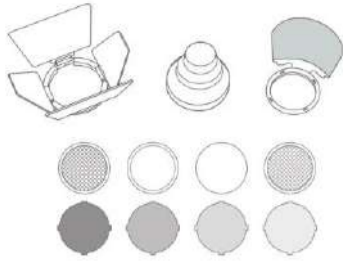
Déclencheur de flash X2T C



Déclencheur de flash série XProII  
06



Déclencheur de flash série X3 C

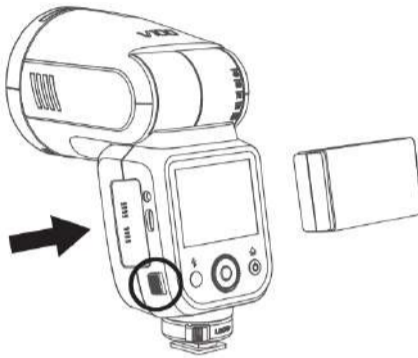


Kit d'accessoires pour flash rond AK-  
R1

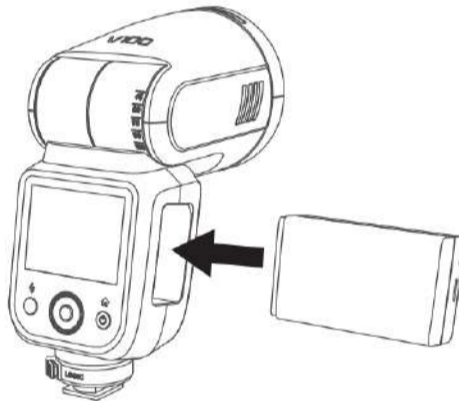
Remarque : veuillez acheter le modèle d'accessoire correspondant au modèle de flash que vous avez acheté. Veuillez ne pas acheter le mauvais modèle.

## Installation et retrait de la batterie

**Retrait de la batterie :** maintenez enfoncé le bouton de déverrouillage de la batterie et poussez la batterie vers l'extérieur.



**Installation de la batterie :** insérez la batterie conformément aux instructions à l'intérieur du compartiment à batterie jusqu'à ce que la batterie s'enclenche.



## Affichage du niveau de la batterie

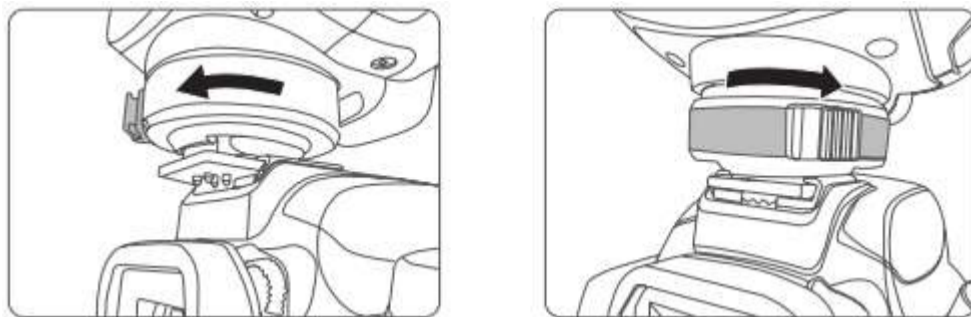
Installez correctement la batterie au lithium sur le flash pour l'alimenter. Vérifiez l'icône de la batterie sur l'écran du flash en cours d'utilisation pour suivre l'état de la batterie.

Affichage du niveau de la batterie	Description de l'option
3 barres	Batterie pleine
2 barres	Batterie moyenne
1 barre	Faible batterie
Aucune barre	La batterie est faible, veuillez la recharger rapidement.
Symbole de batterie faible affiché en plein écran	La batterie est épuisée et le fonctionnement du flash n'est pas pris en charge dans cet état. Remarque : Dans cet état, veuillez la recharger dès que possible (dans les 10 jours) avant de l'utiliser ou de la ranger.

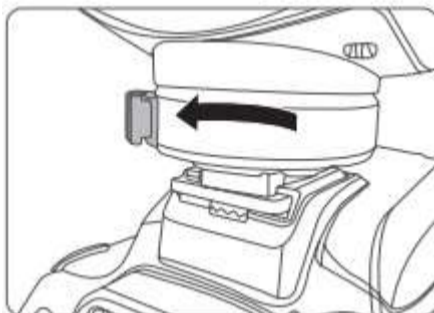


## Installation/Retrait du flash

**Installation :** tout en appuyant sur le bouton de la griffe fixe, faites-le pivoter vers la gauche pour insérer la griffe fixe de l'appareil photo, puis tournez la bague de verrouillage du flash vers la droite pour verrouiller la griffe fixe.



**Démontage :** appuyez et maintenez le bouton de la griffe fixe tout en le tournant vers la gauche pour déverrouiller la griffe. Retirez ensuite le flash pour terminer le démontage.

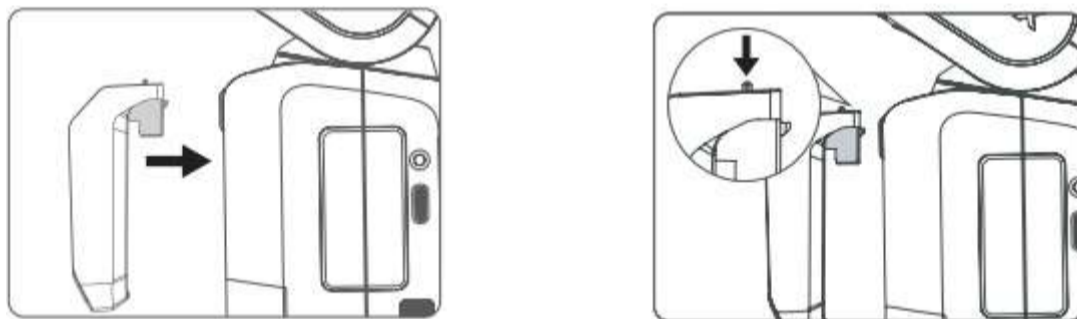


▲ Assurez-vous de couper l'alimentation de l'appareil photo et du flash lors de l'installation ou du retrait du flash afin d'éviter d'endommager l'appareil.

## Installation/Retrait du flash auxiliaire divisé SU-1

**Installation :** il vous suffit d'aligner le flash auxiliaire divisé SU-1 avec l'interface flash externe du flash intégré V100, de l'enclencher en parallèle et d'appuyer jusqu'à ce que vous entendiez un « clic » pour terminer l'installation.

**Démontage :** en poussant le flash auxiliaire divisé pour le démonter, tirez-le vers le haut et le retrait sera terminé.



▲ Veuillez d'abord éteindre le flash V100, puis installer et retirer le flash auxiliaire SU-1.  
N'insérez pas ou ne retirez pas de force le flash auxiliaire SU-1 lorsque l'éclairage principal est allumé ou en état de fonctionnement pour éviter d'endommager le SU-1.

## Gestion de l'alimentation

**Mise sous tension :** appuyez sur le bouton d'alimentation et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que l'icône <SET> apparaisse à l'écran. Vous pouvez appuyer sur l'écran dans le sens de la flèche ou tourner la molette de réglage dans le sens des aiguilles d'une montre pour mettre l'appareil sous tension.

Remarque : si aucune opération n'est effectuée dans les 15 secondes suivant la mise sous tension, l'écran s'éteindra automatiquement et pourra être rallumé en touchant l'écran.



### Mise en veille :

Une fois le mode veille activé et l'appareil en mode de tête de flash/mode maître, s'il n'y a aucune opération pendant une longue période (environ 90 secondes), le flash se met automatiquement en veille. Il peut être réveillé en appuyant à moitié sur le bouton de l'obturateur ou en touchant n'importe quel bouton de l'appareil.

### Arrêt automatique :

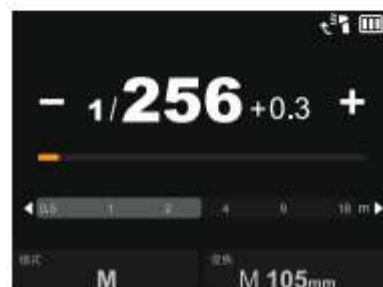
**Mode de tête de flash/mode maître :** Mise en veille désactivée et arrêt automatique activé. Si aucune opération n'est effectuée pendant plus de 60 minutes (réglable sur 30 ou 90 minutes), le flash s'éteindra automatiquement.

**Mode esclave :** la fonction d'arrêt automatique est activée. Si aucune opération n'est effectuée pendant plus de 60 minutes (réglable sur 30 ou 90 minutes), le flash s'éteindra automatiquement. Lorsque le flash n'est pas utilisé avec un appareil photo, la fonction d'arrêt automatique peut être désactivée manuellement.

## Mode décodeur

**Contrôle tactile :** faites glisser du côté gauche de l'écran vers la droite et l'interface du mode apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône « Tête de flash » sur l'écran pour accéder à l'interface principale du mode de tête de flash.

**Utilisation de la molette et des boutons :** appuyez brièvement sur le bouton Alimentation et l'interface mode apparaîtra à l'écran. Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Tête de flash » et appuyez brièvement sur le bouton Paramètres pour accéder à l'interface principale du mode Tête de flash.



### M : Prise de vue manuelle

Vous pouvez régler la puissance du flash entre 1/256~1/1 ou 2,0~10 par incréments de 0,1 ou 0,3 niveaux. Utilisez un flashmètre à main pour déterminer la puissance du flash requise et obtenir une exposition au flash correcte.

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône de mode pour passer en mode M. Vous pouvez cliquer sur l'icône - ou + sur l'écran pour effectuer des réglages précis de  $\pm 0,1$  ou  $\pm 0,3$  niveaux, ou tirer sur la barre de progression jaune pour des réglages rapides.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Mode », appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage du mode. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner le mode M et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter. Tournez la molette de réglage pour sélectionner la plage de puissance, et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage de la plage de puissance. Tournez ensuite la molette de réglage pour effectuer des réglages précis de  $\pm 0,1$  ou  $\pm 0,3$  niveaux, ou tournez rapidement la molette de réglage pour des réglages rapides.



**Réglage de l'unité de commande de la lumière S1 :** en mode flash manuel M, la fonction S1 peut être utilisée, et le flash peut être utilisé comme lampe secondaire pour créer une variété d'effets d'éclairage, ce qui convient à l'environnement du flash manuel. Il déclenche le flash en synchronisation avec le premier flash du flash principal, avec le même effet que celui d'un guide flash sans fil.

**Réglage de l'unité de commande de la lumière S2 :** en mode flash manuel M, la fonction S2 peut être utilisée. Le flash peut être utilisé comme lumière secondaire, adapté à l'environnement du flash TTL. Il dispose d'une fonction anti-préflash. En utilisant un appareil photo doté d'une fonction de préflash unique, vous pouvez utiliser le contrôle de la lumière pour réaliser une prise de vue synchrone. Il déclenchera le flash en synchronisation avec le deuxième flash du flash principal, c'est-à-dire 2 déclenchements contrôlés par la lumière.

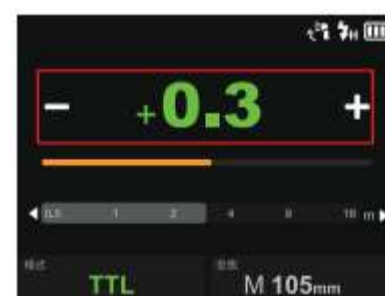
- |  |
|--|
| <p>▲ 1. Le mode flash contrôlé par la lumière S1/S2 n'est pris en charge qu'en mode M.</p> <p>2. Vous pouvez accéder aux paramètres du menu pour basculer entre la commande de la lumière S1 et celle de la lumière S2 ou désactiver cette fonction.</p> <p>3. Si vous utilisez le modèle V100 O, vous pouvez trouver le déclenchement du flash contrôlé par la lumière dans l'interface d'autres fonctions pour l'activer ou le désactiver.</p> |
|--|

### TTL : Flash automatique TTL

En mode TTL, le système de mesure de l'appareil photo détecte l'éclairage du flash réfléchi par le sujet et ajuste automatiquement la puissance du flash pour une exposition équilibrée du corps et de l'arrière-plan.

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône de mode pour passer en mode TTL. Vous pouvez cliquer sur l'icône - ou + sur l'écran pour régler avec précision la quantité de compensation d'exposition du flash de  $\pm 1/3$  entre les niveaux  $\pm 3$ , ou tirer sur la barre de progression jaune pour régler rapidement la quantité de compensation d'exposition du flash.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Mode », et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage du mode. TTL : Mode flash automatique TTL. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner le mode TTL et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter. Tournez la molette de réglage pour sélectionner la plage de compensation d'exposition au flash, et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage de la compensation d'exposition au flash. Tournez ensuite la molette de réglage pour effectuer des réglages précis de  $\pm 1/3$  entre les niveaux  $\pm 3$ , et vous pouvez également tourner rapidement la molette de réglage pour des réglages rapides.



- Appuyez à mi-course sur le bouton de l'obturateur de l'appareil photo pour effectuer la mise au point et la portée effective du flash s'affichera sur l'écran.
- Un pré-flash est effectué immédiatement avant le déclenchement de l'obturateur, et le flash reçoit les informations de l'appareil photo pour le flash principal.

### Zoom : Régler la couverture du flash

Il existe deux modes de zoom pour ce flash: zoom automatique et zoom manuel. Lors d'un zoom automatique, la distance focale change en fonction du zoom de l'appareil photo afin d'obtenir des résultats optimaux avec le flash.

#### Zoom auto :

A-mm, dans cet état, le flash réglera automatiquement la couverture du flash.

#### Zoom manuel :

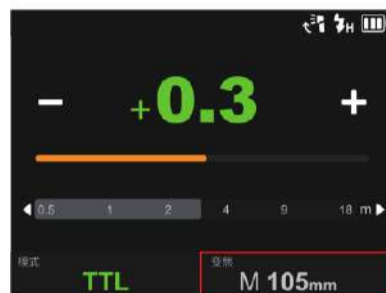
28 mm à 105 mm (V100 C/V100 S/V100 N)

28 mm à 105 mm ou 14 à 52 mm (V100 O)

28 mm à 105 mm ou 18 à 69 mm (V100 F)

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Zoom » pour accéder à l'interface de réglage du zoom. Vous pouvez toucher l'écran pour sélectionner le zoom automatique A--mm ou le zoom manuel.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Zoom », et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage du zoom. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner le zoom automatique ou la distance focale souhaitée, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.



▲ Si vous réglez manuellement la couverture du flash, assurez-vous qu'elle couvre la distance focale de l'objectif afin que la photo n'ait pas de bords ombragés.

### Flash auxiliaire : Flash auxiliaire divisé SU-1

Grâce au flash secondaire divisé SU-1, vous pouvez donner à l'objet un meilleur effet de lumière d'appoint lorsque vous utilisez la sortie flash manuel en mode M/la sortie flash automatique TTL. Cette fonction est souvent utilisée en photographie de portrait.

**Étapes d'utilisation :** il vous suffit d'aligner le flash auxiliaire divisé SU-1 avec l'interface flash externe du flash intégré V100, et de l'insérer en parallèle jusqu'à ce que vous entendiez un « clic » pour terminer l'installation.

**La plage de puissance du flash auxiliaire divisé SU-1 :** 1/128-1/1 ou 3,0~10, avec 8 niveaux au total, et chaque niveau est ajusté par incréments de +1/3 de niveau.

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Flash auxiliaire » pour accéder à l'interface de réglage du flash auxiliaire. Vous pouvez appuyer sur l'icône « - » ou « + » pour régler la puissance, ou faire glisser la barre de progression pour régler rapidement la puissance. Vous pouvez également toucher le bouton de commutation situé sous l'interface pour allumer ou éteindre le flash auxiliaire.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Flash auxiliaire », et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage du flash auxiliaire. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner la puissance/arrêt du flash souhaité, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

- ▲ 1. Avant l'installation ou le retrait, assurez-vous de couper l'alimentation du flash.
2. Le flash externe SU-1 ne peut pas être utilisé en mode maître ou esclave.
3. La tête du flash doit être relevée pour l'utilisation normale du flash externe.
4. Le flash externe ne prend pas en charge le flash à grande vitesse.

## Mode maître

**Contrôle tactile :** faites glisser du côté gauche de l'écran vers la droite et l'interface du mode apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône « Maître » sur l'écran pour accéder à l'interface principale du mode maître et faites glisser vers le bas pour afficher plus de groupes.

**Utilisation de la molette et des boutons :** appuyez brièvement sur le bouton Alimentation et l'interface mode apparaîtra à l'écran. Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Maître », appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder à l'interface principale du mode maître, et tournez la molette de réglage pour afficher plus de groupes.

En mode maître, le sans fil est activé par défaut.



### Groupe :

#### Il existe cinq groupes :

Groupe A, Groupe B, Groupe C, Groupe D et Groupe E (V100 C).

Groupe M, groupe A, groupe B, groupe C, groupe D (V100 S, V100 N, V100 O, V100 F).

### M Flash manuel - Puissance du flash

**Contrôle tactile :** appuyez longuement sur le cadre du groupe pour basculer entre le flash manuel M/le flash automatique TTL/OFF. Si la valeur de cette zone de groupe est comprise entre 1/256-1/1 ou 2,0~10, le groupe actuel est le mode flash manuel M et cette valeur correspond à la valeur de puissance du flash. Vous pouvez appuyer sur l'icône - ou l'icône + pour régler la puissance du flash, ou faire glisser la barre de progression en bas de le cadre du groupe pour régler rapidement la puissance du flash.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner un groupe, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage, appuyez longuement sur le bouton de réglage pour basculer entre le flash manuel M ou le flash automatique TTL/OFF. Si la valeur de cette zone de groupe est comprise entre 1/256-1/1 ou 2,0~10, le groupe actuel est le mode flash manuel M, et cette valeur est la valeur de puissance du flash. Tournez la molette de réglage pour sélectionner la puissance et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

### Flash automatique TTL - Compensation d'exposition au flash

**Contrôle tactile :** appuyez longuement sur le cadre du groupe pour commuter le flash manuel M/le flash automatique TTL/OFF. Si la valeur de cette zone de groupe est comprise entre -3,0 et +3,0, le groupe actuel est le mode flash automatique TTL et cette valeur correspond à la valeur de compensation d'exposition au flash. Vous pouvez appuyer sur l'icône - ou l'icône + pour régler la quantité de compensation d'exposition au flash, ou faire glisser la barre de progression en bas de le cadre du groupe pour régler rapidement la quantité de compensation d'exposition au flash.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner le cadre du groupe, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage, appuyez longuement sur le bouton de réglage pour basculer entre le flash manuel M ou le flash automatique TTL/OFF. Si la valeur du cadre du groupe est comprise entre -3,0 et +3,0, le groupe actuel est le mode flash automatique TTL et cette valeur correspond à la valeur de compensation d'exposition au flash. Tournez la molette de réglage pour sélectionner la valeur de compensation d'exposition du flash. Après le réglage, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

### Réglage unifié de tous les paramètres du groupe

**Contrôle tactile :** vous pouvez toucher l'icône - ou l'icône + pour régler uniformément la puissance du flash ou la quantité de compensation d'exposition du flash.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner le cadre du groupe, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au paramètre de réglage unifié et tournez la molette de réglage pour régler uniformément la puissance du flash ou la quantité de compensation d'exposition du flash. Après le réglage, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

### Zoom : Réglage de la couverture du flash

Vous pouvez choisir entre le zoom automatique et le zoom manuel de 28 mm à 105 mm (pour plus de détails sur le zoom, voir Paramètres de zoom dans le mode tête de flash).

## Mode esclave

**Contrôle tactile :** faites glisser du côté gauche de l'écran vers la droite et l'interface du mode apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône « Esclave » sur l'écran pour accéder à l'interface principale du mode esclave.

**Utilisation de la molette et des boutons :** appuyez brièvement sur le bouton Alimentation et l'interface mode apparaîtra à l'écran. Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Esclave » et appuyez brièvement sur le bouton Paramètres pour accéder à l'interface principale du mode esclave. En mode esclave, le sans fil est activé par défaut.



En mode esclave, le sans fil est activé par défaut.

## Groupe

Groupe de modes esclaves actuels, plage optionnelle : A, B, C, D, E.

**Contrôle tactile :** touchez l'icône de groupe sur l'écran pour accéder à l'interface de configuration du groupe, puis touchez le groupe souhaité pour le modifier.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône du groupe, et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage du groupe. Tournez ensuite la molette de réglage pour changer de groupe et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

## TTL : Flash automatique TTL

**Contrôle tactile :** touchez l'icône de mode pour passer en mode TTL.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Mode », appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage du mode, tournez la molette de réglage pour sélectionner le mode TTL et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

📖 Pour plus d'informations sur le flash automatique TTL, veuillez vous référer à l'interface principale du mode de tête de flash → section Mode flash automatique TTL.

## M : Prise de vue manuelle

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône de mode pour passer au mode M.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Mode », appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage du mode. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner le mode M et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

📖 Pour plus d'informations sur le flash manuel M, veuillez vous référer à l'interface principale du mode de tête de flash → section Mode flash manuel M.

## Réglage de la puissance du flash

Lorsque le mode flash manuel M est sélectionné, les paramètres du cadre de groupe peuvent être définis et la plage de réglage est : 1/256-1/1 ou 2,0~10.

**Contrôle tactile :** vous pouvez appuyer sur l'icône - ou l'icône + pour régler la puissance du flash, ou faire glisser la barre de progression en bas du cadre du groupe pour régler rapidement la puissance du flash.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner la case de puissance, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au paramètre de réglage de la puissance. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner la puissance et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

## Zoom : Réglage de la couverture du flash

Vous pouvez choisir entre le zoom automatique et le zoom manuel de 28 mm à 105 mm (pour plus de détails sur le zoom, voir Paramètres de zoom dans le mode tête de flash).

## Autres fonctions

En mode tête de flash/maître/esclave, faites glisser votre doigt du haut vers le bas de l'écran pour afficher d'autres fonctions. Après le réglage, faites glisser du bas vers le haut pour revenir au niveau précédent. En mode tête de flash/maître/esclave, appuyez brièvement deux fois sur le bouton d'alimentation, d'autres fonctions apparaîtront. Après le réglage, appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation pour revenir au niveau précédent.



(Interface V100 C/S/N/F)



(Interface V100 O)

## Méthode de synchronisation

### ⚡ Synchronisation à grande vitesse

Avec la synchronisation à grande vitesse (flash FP), vous pouvez synchroniser l'utilisation du flash à toutes les vitesses d'obturation. Le flash synchrone à grande vitesse est particulièrement pratique pour réaliser des portraits avec priorité à l'ouverture pendant le flash.

### ▶▶ Synchronisation du rideau arrière

En utilisant des vitesses d'obturation lentes et la synchronisation sur le rideau arrière, vous pouvez créer une traînée de lumière derrière votre sujet qui clignote juste avant la fermeture de l'obturateur.

**Contrôle tactile :** touchez l'icône « Synchronisation » sur l'écran pour changer le mode de synchronisation (V100 C). Lorsque le modèle est V100 S, V100 O, V100 F ou V100 N mais n'est pas connecté à un appareil photo Nikon, appuyer sur « Synchronisation » sur l'écran activera ou désactivera uniquement la synchronisation à grande vitesse, et la synchronisation du rideau arrière doit être définie sur l'appareil photo.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Synchronisation » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour changer le mode de synchronisation (V100 C). Lorsque le modèle est V100 S, V100 O, V100 F ou V100 N mais n'est pas connecté à un appareil photo Nikon, une brève pression sur le bouton de réglage active ou désactive uniquement la synchronisation à grande vitesse, et la synchronisation sur le rideau arrière doit être définie sur l'appareil photo.

Remarque : lorsque vous utilisez le flash V100 N et que vous le connectez à un appareil photo Nikon, et que la vitesse d'obturation de l'appareil photo Nikon est réglée sur une vitesse élevée, le flash activera automatiquement la synchronisation à grande vitesse. Lorsque la vitesse d'obturation est réglée sur une vitesse faible, le flash désactivera automatiquement la synchronisation à grande vitesse.

### ☞ Lumière auxiliaire de mise au point automatique (le V100 O n'a pas cette fonction)

Dans les situations de prise de vue à faible luminosité ou à faible contraste, la lumière de mise au point automatique intégrée au flash s'allume, facilitant ainsi la mise au point automatique. Lorsque la mise au point est difficile, la lumière de mise au point auxiliaire rouge s'allume ; lorsque la mise au point est précise, la lumière de mise au point auxiliaire s'éteint automatiquement.

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Lumière de mise au point » sur l'écran pour l'allumer ou l'éteindre.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Lumière de mise au point » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour l'allumer ou l'éteindre.

Position	Portée efficace
Centre	0,6 ~ 10 m / 2,0 ~ 32,8 pieds
Bord	0,6 ~ 5 m / 2,0 ~ 16,4 pieds

☞ Si l'utilisateur constate que le voyant de mise au point auxiliaire ne s'allume pas lors de l'utilisation, c'est que la caméra est déjà en état de mise au point précise.

### Flash à lumière contrôlée (V100 O)

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Contrôle de la lumière » pour éteindre/S1/S2.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Contrôle de la lumière » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour éteindre/S1/S2.

▲ Lorsque vous utilisez le V100 O, vous pouvez activer ou désactiver le flash à lumière contrôlée dans cette interface. Pour les autres modèles, le flash à lumière contrôlée doit être activé ou désactivé dans le menu. Pour plus d'informations sur le déclenchement du flash contrôlé par la lumière, veuillez vous référer à la section du manuel du mode M du mode tête de flash de l'appareil photo.

## 🔊 Réglage du buzzer

Lorsque le buzzer est activé, le flash émet un bip.

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Buzzer » sur l'écran pour l'allumer ou l'éteindre.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Buzzer » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour l'allumer ou l'éteindre.

## 🔦 Réglages de la lampe de modélisation

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Lampe de modélisation » sur l'écran pour l'allumer ou l'éteindre. Lorsque la lumière de modélisation est allumée, vous pouvez faire glisser la barre de progression ci-dessous pour ajuster le niveau de 1 à 10.

**Utilisation de la molette et du bouton :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Lampe de modélisation » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour l'allumer ou l'éteindre. Lorsque la lampe de modélisation est allumée, vous pouvez faire tourner la molette de réglage pour sélectionner la barre de progression ci-dessous. Appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage de la luminosité, puis tournez la molette de réglage pour régler les vitesses de 1 à 10 et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter une fois le réglage terminé.

## 🔒 Verrouillage de l'écran

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Verrouiller » sur l'écran pour activer la fonction de verrouillage de l'écran, puis maintenez l'écran enfoncé pendant 2 secondes pour le déverrouiller.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Verrouiller », appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour activer la fonction de verrouillage de l'écran et appuyez longuement sur le bouton de réglage pendant 2 secondes pour déverrouiller.

## 📡 Flash stroboscopique

Lorsque vous utilisez le flash stroboscopique à des vitesses d'obturation lentes, vous pouvez capturer plusieurs actions consécutives sur une seule photo.

Vous pouvez définir la fréquence du flash (le nombre de flashes par seconde, exprimé en Hz), le nombre de flashes et la sortie du flash.

Plage de puissance du flash : 1/256-1/4 ou 2,0~8,0

Nombre de flashes : 1-100

Fréquence de flash : 1-100

Plage de réglage du zoom : zoom automatique ou zoom manuel

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Stroboscope » sur l'écran pour l'allumer ou l'éteindre. Après l'avoir allumé, faites glisser votre doigt vers le haut depuis le bas de l'écran et l'interface de réglage du flash stroboscopique apparaîtra. Faites glisser la valeur du nombre de flashes pour sélectionner le nombre de flashes, faites glisser Hz pour sélectionner la fréquence du flash et appuyez sur l'icône - ou l'icône + pour régler la puissance du flash. Réglage du zoom : touchez l'icône de zoom sur l'interface pour accéder à l'interface de réglage, touchez pour sélectionner le zoom automatique ou la distance focale souhaitée. Après le réglage, touchez l'icône de retour pour revenir à l'interface stroboscopique.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Stroboscope » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour l'allumer ou l'éteindre. Après l'avoir allumé, appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation et l'interface de réglage du flash stroboscopique apparaîtra. Tournez la molette de réglage pour sélectionner la puissance du flash, le nombre de flashes, la fréquence du flash et le zoom. Après avoir sélectionné un élément, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder aux paramètres de puissance du flash, de nombre de flashes, de fréquence du flash et de zoom. Tournez la molette de réglage pour régler la puissance du flash, le nombre de flashes, la fréquence du flash et le zoom. Après le réglage, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

## Comment déterminer la vitesse d'obturation lors de l'utilisation d'un flash stroboscopique

L'obturateur doit rester ouvert jusqu'à ce que le flash stroboscopique s'arrête. Utilisez la formule ci-dessous pour calculer la vitesse d'obturation, puis réglez-la avec votre appareil photo.

$$\text{Nombre de flashes} / \text{Fréquence du flash} = \text{Vitesse d'obturation}$$

Par exemple, si le nombre de flashes est réglé sur 10 (fois) et la fréquence des flashes sur 5 (Hz), la vitesse d'obturation doit être réglée sur 2 secondes ou plus.



▲ N'effectuez pas plus de 10 prises de vue consécutives avec le flash stroboscopique pour éviter toute surchauffe et tout dommage à la tête du flash. Laissez le flash refroidir pendant au moins 15 minutes après 10 flashes stroboscopiques consécutifs. Si vous essayez d'effectuer plus de 10 flashes stroboscopiques consécutifs, le flash peut s'arrêter automatiquement pour éviter la surchauffe de la tête de flash. Si cela se produit, laissez le flash refroidir pendant au moins 15 min.

- 1. Il est plus efficace d'utiliser un flash stroboscopique devant un arrière-plan sombre avec des sujets très réfléchissants.
- 2. Il est recommandé d'utiliser un trépied et un déclencheur de flash TTL XPRO II.
- 3. Il est impossible de régler les puissances de flash 1/1 et 1/2.
- 4. Même si le mode de prise de vue de l'appareil photo est réglé sur la prise de vue avec obturateur B (buLb), un flash stroboscopique peut également être effectué.
- 5. Le mode flash stroboscopique ne peut pas être réglé pour la synchronisation à grande vitesse.
- 6. Lorsque vous n'utilisez pas le flash stroboscopique, veuillez désactiver le flash stroboscopique, sinon vous ne pourrez pas régler le flash TTL ou le flash manuel M.

### Nombre de flashes consécutifs

Fréquence du flash (Hz) / Nombre de flashes / Puissance du flash	1	2	3	4	5	6-7	8-9
1/4	8	6	4	3	3	2	2
1/8	14	14	12	10	8	6	5
1/16	30	30	30	20	20	20	10
1/32	60	60	60	50	50	40	30
1/64	90	90	90	80	80	70	60
1/128	100	100	100	100	100	90	80
1/256	100	100	100	100	100	90	80

Fréquence du flash (Hz) / Nombre de flashes / Puissance du flash	10	11	12-14	15-19	20-50	60-100
1/4	2	2	2	2	2	2
1/8	4	4	4	4	4	4
1/16	10	8	8	8	8	8
1/32	20	20	20	18	16	12
1/64	50	40	40	35	30	20
1/128	70	70	60	50	40	40
1/256	70	70	60	50	40	40

## Configuration sans fil

**Contrôle tactile :** faites glisser du côté gauche de l'écran vers la droite et l'interface du mode apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône « Paramètres sans fil » sur l'écran pour accéder à l'interface des paramètres sans fil. Après le réglage, faites glisser votre doigt vers la droite depuis le côté gauche de l'écran pour revenir à l'interface du mode.

**Utilisation de la molette et des boutons :** appuyez brièvement sur le bouton Alimentation et l'interface mode apparaîtra à l'écran. Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Paramètres sans fil » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder à l'interface des paramètres sans fil. Après le réglage, appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation pour revenir à l'interface de mode.



### Scannage des canaux inactifs

Afin d'éviter les interférences provenant d'autres personnes utilisant le même canal, vous pouvez utiliser la fonction de recherche des canaux.

**Contrôle tactile :** appuyez sur l'icône « Recherche des canaux » sur l'écran pour lancer la recherche. Après un certain temps, 8 groupes de canaux inactifs apparaîtront sur l'interface. À ce moment-là, appuyez sur le canal souhaité et le canal sera automatiquement défini.

**Utilisation de la molette et des boutons :** faites tourner la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Recherche des canaux », appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour démarrer la recherche et 8 groupes de canaux inactifs apparaîtront sur l'interface en peu de temps. À ce stade, faites tourner la molette de réglage pour sélectionner le canal souhaité, appuyez brièvement sur le bouton de réglage et le canal sera réglé automatiquement.

### Réglage du canal

S'il y a plusieurs systèmes de flash sans fil sur la scène de prise de vue, vous pouvez éviter les interférences de signal en changeant le canal sans fil, mais vous devez vous assurer que l'unité maître et l'unité esclave sont réglées sur le même canal. Plage de réglage : 01-32.

**Contrôle tactile :** faites glisser la case de canal pour sélectionner le canal souhaité.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner la plage de canaux, appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour entrer dans le réglage du canal. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner le canal, et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

### Réglage de numéro d'identification

Afin d'éviter les interférences de signal, en plus de modifier le canal de communication sans fil, vous pouvez également modifier l'ID sans fil pour éviter les interférences ; réglez l'unité maître et l'unité esclave sur le même canal et la même ID sans fil. La plage de réglage est OFF/01-99.

**Utilisation tactile :** faites glisser la case du canal pour sélectionner l'ID souhaité ou désactivez l'ID.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner la plage de numéros d'identification, puis appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour entrer dans le réglage du numéro d'identification. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner le numéro d'identification et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour quitter.

### ☑ Synchronisation sans fil

La synchronisation sans fil aide l'émetteur et le récepteur à définir rapidement le même canal et le même identifiant.

#### Récepteur de synchronisation sans fil :

Prérequis : 1. Réglez la machine V100 en mode maître et l'icône Maître sur l'interface principale est jaune.  
2. Le récepteur est supposé être un flash rétro LUX MASTER.

**Contrôle tactile :** appuyez sur Synchronisation sans fil sur V100, puis appuyez sur Synchronisation sans fil sur LUX MASTER pour les synchroniser sans fil.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner la synchronisation sans fil sur le V100, puis appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour la synchronisation sans fil. Tournez la molette de réglage pour sélectionner la synchronisation sans fil sur le flash rétro LUX MASTER, puis appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour la synchronisation sans fil.

#### Transmetteur de synchronisation sans fil :

Prérequis : 1. Réglez la machine V100 en mode esclave et l'icône esclave sur l'interface principale est jaune.  
2. L'émetteur est supposé être le déclencheur du flash X3.

**Contrôle tactile :** appuyez sur Synchronisation sans fil sur V100 et appuyez sur Synchronisation sans fil sur X3 pour les synchroniser sans fil.

**Utilisation de la molette et des boutons :** tournez la molette de réglage pour sélectionner la synchronisation sans fil sur le V100, puis appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour la synchronisation sans fil. Tournez ensuite le bouton de réglage pour sélectionner la synchronisation sans fil sur le déclencheur flash X3, et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour la synchronisation sans fil.















**Synchronisation sans fil V100 :** lorsque l'unité maître et l'unité esclave sont toutes deux V100, la synchronisation sans fil peut également être réalisée.

## Réglages du menu

**Contrôle tactile :** faites glisser du côté gauche de l'écran vers la droite et l'interface du mode apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône « Menu » sur l'écran pour accéder à l'interface du menu. Après le réglage, faites glisser votre doigt vers la droite depuis le côté gauche de l'écran pour revenir à l'interface du mode.

**Utilisation de la molette et des boutons :** appuyez brièvement sur le bouton Alimentation et l'interface mode apparaîtra à l'écran. Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Menu » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder à l'interface du menu. Après le réglage, appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation pour revenir à l'interface de mode.

L'ordre de menu étant différent selon les modèles, l'ordre spécifique de menu dépend de l'affichage réel. Ce qui suit décrit uniquement les fonctions du menu.

Icône	Fonction	Option	Remarque	
	Flash maître (Cette fonction n'est disponible que sur le V100 C)	Fermer	Le flash de l'unité maître est désactivé	
		Activer	Le flash de l'unité maître est activé.	
	Affichage de puissance	1/256	0,1	Le niveau de puissance minimum est affiché sous la forme 1/256, avec des incréments optionnels de 0,1 ou 0,3.
			0,3	
		2,0	0,1	Le niveau de puissance minimum est affiché comme 2,0 et les incréments peuvent être de 0,1 ou 0,3.
			0,3	
	Flash contrôlé par la lumière (Pour le V100 O, accédez à l'interface d'autres fonctions pour le réglage)	S1	Il prend en charge l'utilisation en mode flash manuel M, ce qui déclenche le flash en synchronisation avec le premier flash du flash maître.	
		S2	Il prend en charge l'utilisation en mode flash manuel M, ce qui déclenchera le flash en synchronisation avec le second flash du flash maître.	
	TCM	Activer	La valeur du flash en mode TTL peut être convertie en valeur de puissance du flash en mode M.	
		Fermer	Cette fonction n'est pas valide	
	Unité de distance	m	Mètre	
		ft	Pied	
	Veille	Activé	En état d'activation, s'il n'y a aucune opération pendant plus d'une durée spécifiée (environ 90 secondes), le flash se met automatiquement en veille	
		Désactiver	En état de désactivation, s'il n'y a aucune opération pendant plus d'une durée spécifiée (environ 90 secondes), le flash ne se met pas automatiquement en veille	
	Arrêt automatique	Désactiver	Désactiver la fonction d'arrêt automatique	
		30 min	1. Mise en veille désactivée, en mode tête de flash ou mode maître, il s'éteindra automatiquement si personne ne l'utilise pendant plus de 30 minutes. 2. En mode esclave, il s'éteindra automatiquement si personne ne l'utilise pendant plus de 30 minutes.	
		60 min	1. Mise en veille désactivée, en mode tête de flash ou mode maître, il s'éteindra automatiquement si personne ne l'utilise pendant plus de 60 minutes. 2. En mode esclave, il s'éteindra automatiquement si personne ne l'utilise pendant plus de 60 minutes.	
		90 min	1. Mise en veille désactivée, en mode tête de flash ou mode maître, il s'éteindra automatiquement si personne ne l'utilise pendant plus de 90 minutes. 2. En mode esclave, il s'éteindra automatiquement si personne ne l'utilise pendant plus de 90 minutes.	
	Lampe de modélisation	Continu	La lampe de modélisation est allumée en continu lorsque le flash se déclenche.	
		Eteint automatique	La lampe de modélisation s'éteint automatiquement lorsque le flash se déclenche.	
	Réglage de l'écran	Aucun	La luminosité de l'écran peut être réglée en continu	
		30 secondes	Si personne n'utilise l'écran pendant plus de 30 secondes, l'écran sera en veille.	
		1 minute	Si personne n'utilise l'écran pendant plus de 1 minute, l'écran sera en veille.	
		2 minutes	Si personne n'utilise l'écran pendant plus de 2 minutes, l'écran sera en veille.	
		3 minutes	Si personne n'utilise l'écran pendant plus de 3 minutes, l'écran sera en veille.	
	Zoom	4/3	Système 4/3 (uniquement disponible pour V100)	
		APS	Système APS (uniquement disponible sur V100)	
		135	Système 135 (système par défaut sur V100 /V100 /V100)	
	Nouveau protocole (Cette fonction n'est disponible que sur le V100 S)	Activer	Ce protocole est activé par défaut	
		Fermer	Lorsque l'appareil photo et le flash sont incompatibles, désactivez cette option.	
	Langue	Chinois	La langue de l'interface de l'appareil est définie sur le chinois	
		English	La langue de l'interface de l'appareil est définie sur l'anglais	
	Rétablir les réglages d'usine	Non	Annuler la restauration des paramètres d'usine	
		Oui	Restauration des paramètres d'usine	
	Informations sur l'appareil	Aucun	Cet écran affiche le modèle de l'appareil et le numéro de version du micrologiciel.	

## Prise de vue avec flash sans fil (transmission sans fil 2.4G)

Ce chapitre englobe la présentation de la photographie au flash sans fil utilisant la transmission radio des émetteurs et des récepteurs

Dans ce chapitre, le V100 installé sur la caméra est appelé unité maître, et le V100 contrôlé sans fil est appelé unité esclave.

De plus, vous pouvez également acheter séparément le déclencheur de flash TTL XPROII pour le contrôle sans fil du V100 défini comme unité esclave. Pour des instructions détaillées sur le déclencheur de flash, veuillez vous référer au manuel du déclencheur de flash en option.

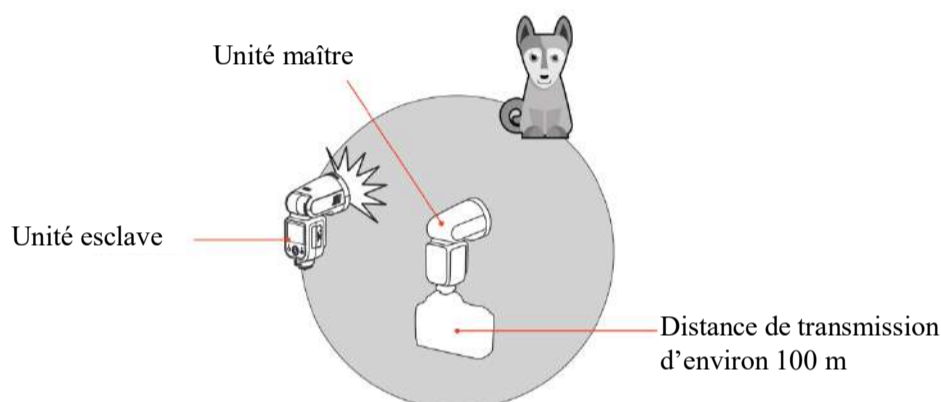
▲ Lorsque le mode de prise de vue de l'appareil photo est réglé sur le mode entièrement automatique ou sur le mode zone de contrôle d'image programmée, les opérations de ce chapitre ne peuvent pas être utilisées. Réglez le mode de prise de vue de l'appareil photo sur P/Tv/Av/M/B (mode zone de prise de vue créative).

En utilisant un flash sans fil à transmission radio, la prise de vue avec plusieurs flashes sans fil est aussi simple que la prise de vue avec flash automatique TTL.

Tant que l'unité maître et esclave sont réglées sur le même canal, groupe et ID, les paramètres du V100 (unité maître) seront automatiquement appliqués au V100 contrôlé sans fil (unité esclave). Il n'est donc pas nécessaire de faire fonctionner l'unité de réception pendant la prise de vue.

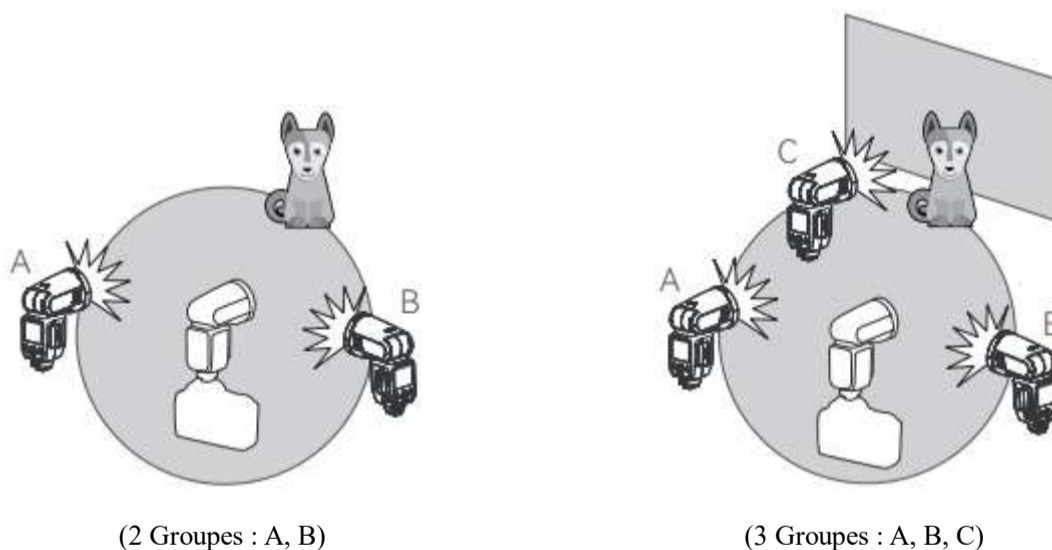
### Positionnement et plage de fonctionnement

#### ● Prise de vue automatique au flash avec une unité esclave



#### ● Prise de vue automatique au flash avec plusieurs unités esclaves

Vous pouvez utiliser deux unités esclaves ou trois unités esclaves pour la prise de vue au flash automatique TTL et modifier le rapport du flash.

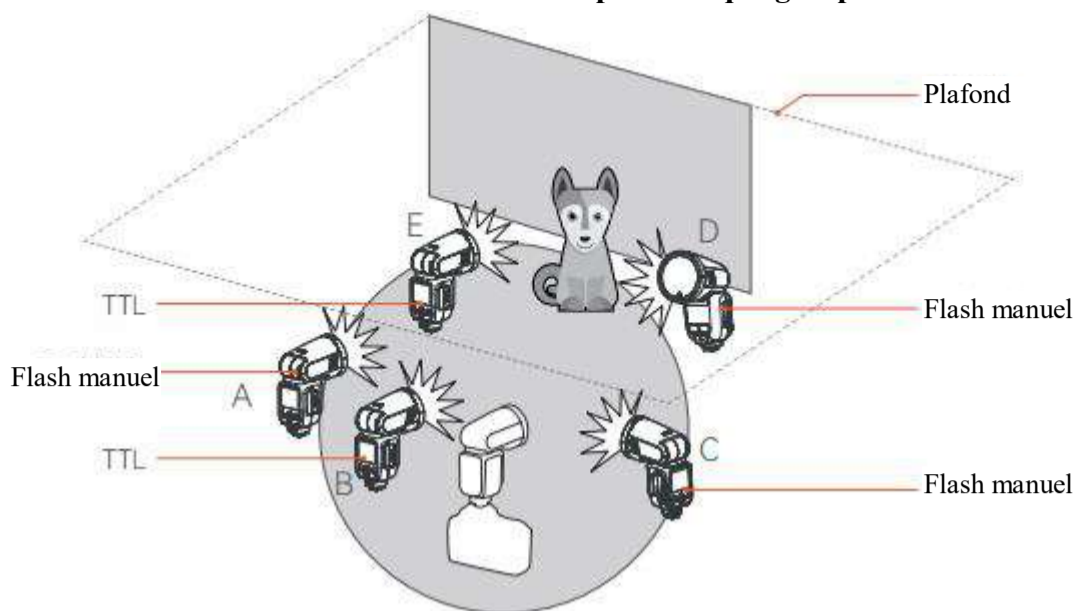


(2 Groupes : A, B)

(3 Groupes : A, B, C)

▲ 1. Veuillez tester le flash et prendre une photo d'essai avant de commencer la prise de vue.  
2. La distance de transmission peut être plus courte en fonction de l'emplacement de l'unité esclave, du milieu environnant et des conditions météorologiques.

- **Prise de vue avec des modes de flash différents pour chaque groupe**



## Réglages maître/esclave sans fil

### Réglages de l'unité maître

**Paramètres tactiles :** faites glisser du côté gauche de l'écran vers la droite et l'interface du mode apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône Maître pour la définir comme unité maître. Après le réglage, faites glisser votre doigt depuis le côté gauche vers la droite de l'écran pour revenir au niveau précédent.

**Paramètres de la molette et des boutons :** appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation et les options de l'interface du mode apparaîtront à l'écran. Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône Maître, puis appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour le définir comme unité maître. Après le réglage, appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation pour revenir au niveau précédent.

### Réglages de l'unité esclave

**Contrôle tactile :** faites glisser du côté gauche de l'écran vers la droite et l'interface du mode apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône Esclave pour la définir comme unité esclave. Après le réglage, faites glisser votre doigt depuis le côté gauche vers la droite de l'écran pour revenir au niveau précédent.

**Utilisation de la molette et des boutons :** appuyez brièvement sur le bouton Alimentation et l'interface mode apparaît à l'écran. Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône Esclave, puis appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour le définir comme unité esclave. Après le réglage, appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation pour revenir au niveau précédent.

## À propos de l'unité maître

Vous pouvez utiliser deux unités principales ou plus. En préparant plusieurs caméras équipées d'unités principales, vous pouvez changer de caméra pour la prise de vue tout en conservant le même éclairage (unités esclaves).

## Activation/désactivation du flash de l'unité maître (flash) (uniquement disponible sur le V100 C)

Vous pouvez définir si le flash de l'unité maître se déclenche. Lorsque le paramètre de flash de l'unité maître est activé, le flash de l'unité principale se déclenche en tant que groupe de flashes A.

**Contrôle tactile :** faites glisser du côté gauche de l'écran vers la droite et l'interface du mode apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône « Menu » sur l'écran pour accéder à l'interface de configuration du menu. Faites glisser l'écran pour trouver l'icône du flash maître, appuyez sur l'icône du flash maître → appuyez sur Désactivé ou Activé.

**Utilisation de la molette et des boutons :** appuyez brièvement sur le bouton Alimentation et l'interface mode apparaît à l'écran. Tournez la molette de réglage pour sélectionner l'icône « Menu » et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder à l'interface de configuration du menu. Tournez la molette de réglage pour sélectionner le flash de l'unité maître, et appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour accéder au réglage du flash de l'unité maître. Tournez ensuite la molette de réglage pour sélectionner désactivé ou activé, puis appuyez brièvement sur le bouton de réglage pour terminer le réglage. Lorsque le réglage est terminé, appuyez brièvement sur le bouton le bouton d'alimentation pour revenir au niveau précédent.

La désactivation du flash de l'unité maître n'affectent pas la transmission du signal du flash sans fil.

## TTL: Prise de vue au flash sans fil entièrement automatique

Les instructions suivantes concernent le contrôle tactile, mais vous pouvez également régler avec la molette et les boutons.

### ● Prise de vue automatique au flash avec une unité esclave

#### 1. Réglage de l'unité maître

Touchez l'écran pour sélectionner le mode maître et définir le V100 monté sur la caméra comme unité maître.



#### 2. Réglage de l'unité esclave

Appuyez sur le mode esclave sur l'écran pour définir le flash V100 comme unité esclave.

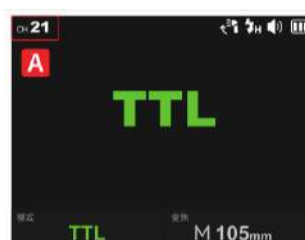
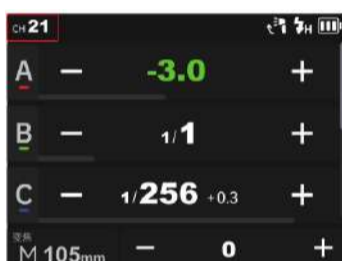
Il est également possible d'utiliser le déclencheur de flash X2T comme unité maître. Le X2T peut contrôler la valeur du zoom du V100, mais la valeur du zoom doit être réglée sur le mode automatique (A).



#### 3. Vérifiez le canal de transmission/numéro d'identification

Les canaux sans fil et les numéros d'identification de l'unité maître et de l'unité esclave doivent être définis de la même manière. Par exemple, si le canal de l'unité maître est de 1 et le numéro d'identification est de 1, l'unité esclave est également de 1 et 1.

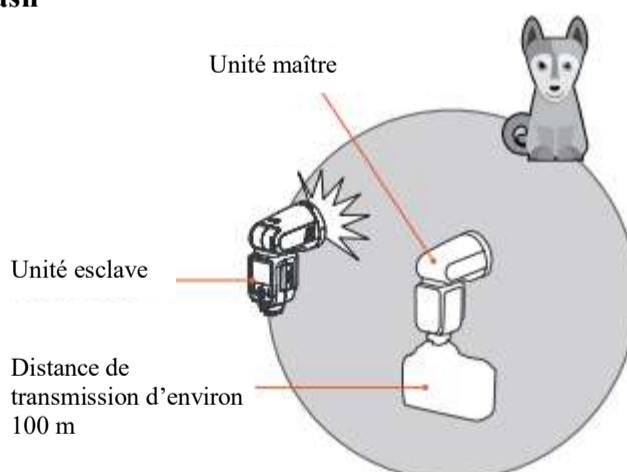
Il est également possible d'utiliser la fonction de synchronisation sans fil pour synchroniser rapidement les canaux et les numéros d'identification sans réglages manuels.



L'interface est l'interface de contrôle principale du V100 C, et les interfaces des autres modèles sont différentes.

#### 4. Positionnement de l'appareil photo et du flash

Die maximale Übertragungsdistanz zwischen der Mastereinheit und der untergeordneten Einheit beträgt ca. 100 Meter.



#### 5. Réglages du mode flash sur <TTL>.

Appuyez sur l'icône Maître sur l'écran du flash de l'unité maître pour accéder aux paramètres de contrôle de l'unité maître, et appuyez longuement sur le cadre du groupe pour passer à la valeur de compensation automatique du flash TTL.

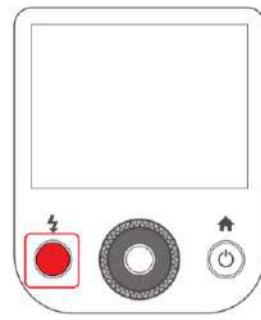
Pour permettre également au flash de l'unité maître de se déclencher, accédez au menu et réglez le flash de l'unité maître pour qu'il se déclenche (seul le V100 C prend en charge l'activation du flash principal).



L'interface est l'interface de contrôle principale du V100 C, et les interfaces des autres modèles sont différentes.

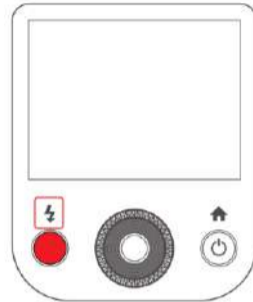
## 6. Vérifiez que le flash est prêt.

Vérifiez que le voyant du flash principal prêt est allumé.



## 7. Vérifiez le fonctionnement.

Appuyez sur le bouton de flash test <⚡> du flash principal et l'unité auxiliaire se déclenchera. Si l'unité esclave ne clignote pas, vérifiez qu'elle est placée dans la plage de fonctionnement.

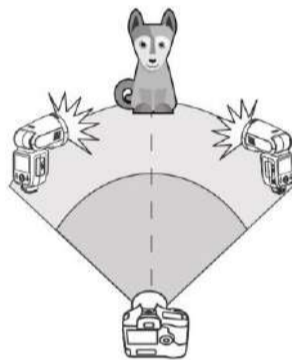


## Prise de vue automatique au flash avec plusieurs unités esclaves

Lorsqu'une plus grande puissance de sortie flash est nécessaire ou lorsque vous souhaitez éclairer plus facilement, vous pouvez augmenter le nombre d'unités esclaves et les faire fonctionner comme un seul flash.

Pour ajouter une unité esclave, suivez la même procédure que « Prise de vue au flash automatique avec une unité esclave », n'importe quel groupe de flash (A/B/C/D/E) peut être défini.

Lorsque le nombre d'unités esclaves est augmenté ou que le flash du flash maître est réglé sur ON, un contrôle automatique sera effectué pour que tous les flashes aient la même puissance de sortie et que la puissance totale du flash puisse atteindre l'exposition standard.



- ▲ 1. Appuyez brièvement sur le bouton d'aperçu de la profondeur de champ de l'appareil photo pour déclencher le flash de modélisation (V100 C).
2. Si la mise hors tension automatique de l'unité esclave prend effet, appuyez sur le bouton de flash test de l'unité maître pour allumer l'unité esclave. Veuillez noter que le flash test ne peut pas être effectué pendant l'opération de synchronisation de mesure de l'appareil photo.
3. Il est également possible d'accéder au menu et de modifier le délai d'arrêt automatique de l'unité esclave. Vous pouvez modifier le délai d'arrêt automatique à 30 minutes ou 90 minutes.

## **Prise de vue sans fil (flash multiple) avec flash manuel M**

Pour la prise de vue sans fil (multi-flash) à l'aide du flash manuel, vous pouvez définir tous les paramètres sur l'unité principale et définir différentes puissances de flash pour chaque unité esclave (groupe de flash) pour la prise de vue.

### **1. Appuyez sur l'icône Maître sur l'écran pour définir le V100 installé sur la caméra comme unité maître.**

Appuyez sur l'icône Maître sur l'écran du flash de l'unité maître pour accéder aux paramètres de contrôle de l'unité maître, et appuyez longuement sur le cadre du groupe pour que la valeur de puissance du flash manuel M apparaisse dans le cadre du groupe.

### **2. Réglez la puissance du flash de chaque groupe de flash.**

Appuyez sur l'icône - ou l'icône + pour régler la puissance du flash pour chaque groupe.

### **3. Définissez le canal et le numéro d'identification**

Les canaux sans fil et les numéros d'identification de l'unité maître et de l'unité esclave doivent être définis de la même manière. Par exemple, si le canal de l'unité maître est de 1 et le numéro d'identification est de 1, l'unité esclave est également de 1 et 1.

Il est également possible d'utiliser la fonction de synchronisation sans fil pour synchroniser rapidement les canaux et les numéros d'identification sans réglages manuels.

### **4. Prise de vue**

Chaque groupe d'unités esclaves se déclenche avec la puissance de flash définie.

## **/// Prise de vue sans fil (flash multiple) avec flash stroboscopique**

### **1. Réglez l'unité principale sur flash stroboscopique**

Appuyez sur l'icône Maître sur l'écran flash de l'unité maître pour accéder aux paramètres de l'unité maître. Faites glisser votre doigt du haut vers le bas de l'écran et l'icône Stroboscope apparaîtra sur l'écran. Appuyez sur l'icône pour l'activer, puis faites glisser votre doigt du bas vers le haut de l'écran pour afficher les paramètres pertinents du flash stroboscopique sans fil.

### **2. Réglez la puissance du flash, le nombre de flashes et la fréquence du flash stroboscopique sans fil.**

Appuyez sur l'icône - ou l'icône + pour régler la puissance du flash.

Faites glisser le nombre de flashes pour sélectionner le nombre de flashes souhaité et faites glisser la fréquence de flash pour sélectionner la fréquence de flash souhaitée.

### **3. Réglage de l'unité esclave**

Appuyez sur l'icône esclave sur l'écran flash de l'unité esclave pour accéder aux paramètres de l'esclave.

### **4. Définissez le canal et le numéro d'identification**

Par exemple, si le canal de l'unité maître est de 1 et son numéro d'identification est de 1, ceux de l'unité esclave sont également 1 et 1.

### **5. Réglez l'activation et la désactivation du flash sans fil du groupe de flashes esclaves.**

Vous pouvez régler directement le commutateur stroboscopique sans fil des unités esclaves A/B/C/D/E sur l'unité maître.

<p>▲ Afin de garantir que le canal de l'unité maître et de l'unité esclave, l'ID est réglé sur la même base, il n'est pas nécessaire d'ajuster les paramètres de l'unité esclave. Les paramètres peuvent être ajustés directement sur l'unité maître.</p>
---



## Autres applications

### Déclenchement de la prise de synchronisation

La prise de synchronisation est  $\varnothing 2,5\text{mm}$ , où vous pouvez insérer un câble de synchronisation ou une fiche de déclenchement pour synchroniser le flash.

### Flash de modélisation (V100C et V100N ont cette fonction)

Si l'appareil photo dispose d'un bouton de prévisualisation de la profondeur de champ, le fait d'appuyer sur ce bouton provoquera un flash continu pendant 1 seconde, un phénomène connu sous le nom de flash de modélisation. Vous pouvez vérifier l'effet de lumière et de l'ombre sur votre sujet et l'équilibre de l'éclairage avec le flash de modélisation. Le flash de modélisation peut être utilisé pour la prise de vue sans fil et la prise de vue au flash normal.

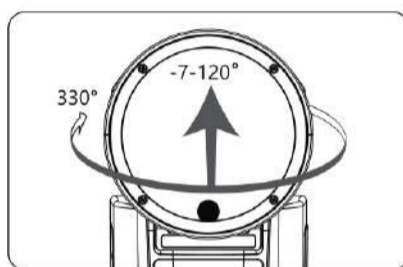
Remarques : 1. Ne déclenchez pas plus de 10 fois le flash de modélisation en continu. Si vous effectuez 10 flash de modélisation consécutifs, laissez le flash refroidir pendant au moins 10 min pour éviter que la tête du flash ne surchauffe ou ne soit endommagée.

2. Les appareils photo Canon EOS300 et de type B ne prennent pas en charge le flash de modélisation.

3. Le flash V100 S/V100 F/V100 O ne prend pas en charge le flash de modélisation.

### Flash réfléchissant

En dirigeant la tête du flash vers un mur ou un plafond, le flash sera réfléchi par le mur avant d'éclairer le sujet. Cela réduit les ombres derrière le sujet pour obtenir un effet photographique plus naturel. C'est un flash réfléchissant.




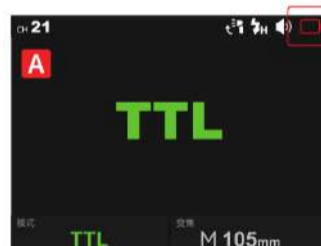
Faites tourner la tête du flash pour définir la direction de la réflexion.

Remarques: 1. Le flash réfléchissant peut être trop faible et entraîner une sous-exposition si le mur ou le plafond est trop éloigné.

2. Le mur ou le plafond doit être plat et blanc pour une réflexion efficace. La photo aura une dominante de couleur si la surface réfléchissante n'est pas blanche.

### Alarme de batterie faible

Lorsque la batterie est faible, le symbole de batterie <  > devient rouge. Veuillez remplacer la batterie ou la charger à temps.



## Contrôle du flash à l'aide du menu de l'appareil photo (uniquement disponible sur le V100 C)

Lorsque le flash est monté sur un appareil photo EOS, vous pouvez définir des fonctions personnalisées pour le flash à partir du menu de l'appareil photo.

Les principales fonctions configurables sont les suivantes. Les paramètres disponibles peuvent varier en fonction du mode flash, des paramètres de la fonction d'éclairage sans fil et d'autres conditions.

Fonction	
Clignotement du flash	Allumer/Eteindre
Mode E-TTL	Priorité ambiance/Standard/Priorité flash
Mesure TTL	Note (priorité du visage)/Note/Moyenne
Contrôle continu du flash	Chaque prise de vue E-TTL/Première prise de vue E-TTL
Vitesse de synchronisation du flash en mode d'optimisation de l'ouverture	
Mode flash	Mesure du flash TTL (flash automatique) / flash manuel / flash multiple (stroboscope)
Fonction flash sans fil	Flash sans fil : Désactivé/Transmission radio
Zoom du flash (couverture du flash)	
Synchronisation de l'obturateur	Synchronisation sur le rideau avant / Synchronisation sur le rideau arrière / Synchronisation à grande vitesse
Compensation d'exposition au flash	

### Paramètres de la fonction du flash

1. Sélectionnez <Contrôle du flash> ou <Contrôle du flash externe>.



2. Sélectionnez <Paramètres de la fonction flash> ou <Paramètres de la fonction flash externe>.



3. L'écran de réglage et les éléments affichés peuvent différer selon l'appareil photo.



1. Pour effacer tous les paramètres des fonctions personnalisées du Speedlite, vous pouvez sélectionner <Effacer les paramètres> sur l'écran à l'étape 2, puis effacer toutes les fonctions personnalisées du flash ou effacer les paramètres des fonctions personnalisées du flash externe.

2. Si la compensation d'exposition au flash a été réglée avec le flash, elle ne peut pas être réglée avec l'appareil photo. Pour la régler avec l'appareil photo, réglez d'abord la compensation d'exposition au flash de l'appareil photo sur «0».


3. Si vous utilisez l'appareil photo et le flash pour régler les fonctions personnalisées du flash et les réglages de la fonction flash autres que la compensation de l'exposition au flash, les derniers réglages prendront effet.

## Prise de vue avec synchronisation globale de l'obturateur (uniquement disponible sur le V100 C)

En utilisant le flash V100 S et un appareil photo doté d'un capteur d'image à obturateur global, le flash peut être synchronisé avec toute la plage de vitesses d'obturation disponible sur l'appareil photo, obtenant ainsi une exposition au flash plus efficace que la prise de vue synchronisée haute vitesse (HSS) conventionnelle.

1. Lorsque le flash V100 S utilise le mode flash automatique TTL et est associé à un appareil photo à obturateur global, le flash peut être synchronisé normalement indépendamment de l'obturateur à basse vitesse ou de l'obturateur à haute vitesse. le flash peut être synchronisé normalement indépendamment de l'obturateur à basse vitesse ou de l'obturateur à haute vitesse. Par rapport aux appareils photo à obturateur non global, lors de l'utilisation d'un appareil photo à obturateur global, le temps de flash synchrone à grande vitesse du flash est plus court, environ 2 à 5 millisecondes, le flash se recycle plus rapidement et l'appareil photo peut prendre plus de photos.

2. Lorsque le flash V100 S est en mode flash manuel M, mais que vous souhaitez utiliser un flash à onde unique (synchronisation non rapide) à des vitesses d'obturation élevées (vitesse d'obturation supérieure à 1/600), vous pouvez régler le délai du flash de l'appareil photo pour qu'il corresponde au temps d'exposition de l'appareil photo. Cela permet de prendre des photos avec une quantité de lumière plus appropriée. Dans ce mode, comparé au mode de synchronisation grande vitesse, un meilleur nombre guide du flash est obtenu à la même puissance.

**L'emplacement du réglage de la durée du flash de l'appareil photo est :** MENU de l'appareil photo →  (Exposition/Couleur) → [Flash] → [Réglage de la durée du flash] → [Activé] → Réglez la durée du flash sur la valeur souhaitée.

### Le menu de réglage du temps de flash ADJ de l'appareil photo est le suivant :

Activé : réglez manuellement la durée du flash (0 microsecondes à 1 000 microsecondes).

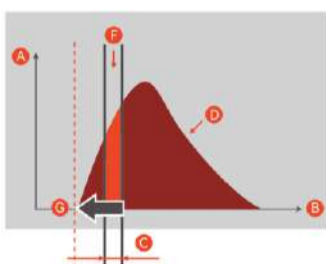
Désactivé : ne réglez pas la durée du flash (lorsque la vitesse d'obturation atteint 1/600, sélectionnez Désactivé et réglez le mode flash à un flash non simple onde).

### Méthode de débogage de l'alignement du flash et de l'obturateur :

Le flash mono-onde à obturateur grande vitesse nécessite un alignement temporel très strict. Le principe est illustré sur la figure. L'obturateur doit être ouvert lorsque le flash produit le meilleur effet lumineux.

#### La méthode de débogage est la suivante :

Réglez le mode flash sur M, accédez au menu de l'appareil photo, recherchez le réglage de la durée du flash de l'appareil photo et activez ADJ. Entrez les paramètres ADJ. Les paramètres ADJ sont liés à l'appareil photo et au flash que vous utilisez. Si vous utilisez le V100 S et l'A9MIII, ce paramètre est d'environ 160 microsecondes lorsque la connexion sans fil du V100 S n'est pas activée, et d'environ 560 microsecondes lorsque la connexion sans fil est activée (si d'autres appareils photo à obturateur global sont utilisés, un débogage à temps plein est nécessaire pour déterminer le temps d'alignement). Après avoir réglé les paramètres ci-dessus, réglez l'obturateur de l'appareil photo sur 1/80000 et la puissance du flash sur 1/256 (plus la vitesse d'obturation est rapide et plus la puissance est faible, plus l'exigence d'alignement est élevée. Si vous ajustez bien cette combinaison, d'autres combinaisons sont généralement adaptées à l'utilisation. Lorsque la vitesse d'obturation est rapide et la puissance élevée, comme le temps de flash est beaucoup plus long que le temps d'obturation, vous pouvez reculer le temps et sélectionner la valeur de crête de la lumière du flash). Si le flash n'est pas synchronisé, vous pouvez affiner les paramètres ADJ. Lorsqu'il est réglé sur la meilleure exposition, vous pouvez tester les conditions de prise de vue sous d'autres vitesses d'obturation.



A : Puissance lumineuse du flash

B : Durée

C : Vitesse d'obturation

D : Puissance lumineuse du flash lors d'un déclenchement à 1/256

F : Quantité de lumière du flash pour l'exposition

G : Heure de démarrage du flash

- ▲ 1. Si vous réglez la vitesse d'obturation de l'appareil photo sur une valeur supérieure à 1/10 000 et que vous prenez une photo, la luminosité et la couleur peuvent varier.
- 2. Pour les appareils photo équipés d'un capteur d'image à obturateur global, l'icône HSS ne s'affiche pas sur l'appareil photo, que le paramètre de synchronisation grande vitesse soit défini sur [ON]/[OFF].
- 3. Lorsque le flash est connecté à l'appareil photo à l'aide d'un câble de synchronisation pour la prise de vue, l'appareil photo n'utilise plus la prise de vue synchronisée à l'obturateur global, mais utilise plutôt la prise de vue synchronisée à grande vitesse traditionnelle, de sorte que la distance que la lumière du flash peut atteindre est raccourcie.

## Fonction de protection

### Protection contre la surchauffe

- Pour éviter que la tête du flash ne surchauffe et ne s'endommage, n'effectuez pas plus de 70 flashes en continu à la puissance 1/1. Laissez le flash refroidir pendant au moins 10 minutes après 70 flashes consécutifs.
- Si vous effectuez plus de 70 flashes consécutifs et continuez immédiatement à faire flasher plusieurs fois, la fonction interne de prévention de surchauffe peut être activée, provoquant un temps de recharge supérieur à 10 secondes. Si cela se produit, laissez le flash refroidir pendant environ 10 min et le flash redeviendra normal.
- Le symbole sur l'écran s'affiche après que la protection thermique est activée.

### Nombre de flashes consécutifs pour activer la fonction de protection contre la surchauffe :

Distance focale Nombre de flashes Niveaux de puissance	28mm	35mm	50mm	70mm	80mm	105mm
1/1	70	75	80	90	100	100
1/2	106	114	120	134	150	150
1/4	215	231	240	273	300	300
1/8	300	300	300	300	300	300
1/16	1200	1200	1200	1200	1200	1200
1/32	3500	3500	3500	3500	3500	3500
1/64						
1/128						
1/256						

### Nombre de flashes consécutifs pour activer la fonction de protection contre la surchauffe en mode de synchronisation à grande vitesse :

Niveaux de puissance	Nombre de flashes consécutifs
1/1	60
1/2 (+0.1~+0.9)	70
1/4(+0.1~+0.9)	100
1/8(+0.1~+0.9)	
1/16(+0.1~+0.9)	
1/32(+0.1~+0.9)	
1/64(+0.1~+0.9)	

### Autres protections

Afin d'assurer la sécurité du fonctionnement de l'équipement, le système effectue toujours une protection préventive. Les symboles d'alerte suivants sont utilisés à titre de référence :

<b>Affichage LCD</b>	<b>Contenu d'avertissement</b>
Error1	Le système de retour au flash est défectueux, ne peut pas être remis sous tension pour déclencher le flash. Veuillez redémarrer la machine. Si ce n'est pas résolu, veuillez effectuer une réparation.
Error3	La tension aux bornes du tube flash est trop élevée. Veuillez effectuer une réparation.
Error5	Le circuit du flash est anormal, veuillez effectuer une réparation.
Error9	La mise à jour du micrologiciel est incorrecte, veuillez effectuer une mise à jour correcte.

## Causes et solutions de fuite du flash sans fil Godox 2,4 G

### **1. Interférence des signaux 2,4 G de l'environnement externe (par exemple, stations de base sans fil, routage wifi 2,4 G, dispositifs Bluetooth, etc.)**

→ Veuillez régler le canal CH du déclencheur du flash (+10 est recommandé) pour trouver un canal sans interférence pour le fonctionnement, ou éteindre les autres appareils 2.4G pendant le fonctionnement.

### **2. Assurez-vous que le flash a été rechargé ou que le taux de recharge a suivi la vitesse de prise de vue en continu (le voyant de disponibilité du flash est allumé) et qu'il n'est pas en surchauffe ou dans tout autre état anormal.**

→ Réglez le flash vers le bas, s'il s'agit du mode TTL, vous pouvez essayer de le changer en mode M (le mode TTL nécessite un pré-flash une fois).

### **3. Si le déclencheur du flash et le flash sont trop proches ou non (distance <0.5m)**

→ Veuillez activer le « Mode sans fil à courte portée » sur le le déclencheur du flash

Série X1 : appuyez et maintenez le bouton de déclenchement, puis allumez l'appareil jusqu'à ce que le voyant clignote deux fois.

Séries Xpro et X2T : définissez C.Fn-DIST sur 0-30 m.

Série X3 : réglez la distance du flash sur 0 à 30 m.

### **4. Si le déclencheur du flash et l'équipement terminal de réception sont dans un état de faible puissance ou non**

→ Veuillez remplacer la batterie ou la charger à temps.

### **5. Le micrologiciel du déclencheur flash est une ancienne version.**

→ Veuillez mettre à jour le micrologiciel du déclencheur de flash. Pour plus de détails, veuillez vous référer au manuel du déclencheur de flash.

### **6. Le micrologiciel de l'appareil photo est une ancienne version**

→ Veuillez mettre à jour le micrologiciel de l'appareil photo. Pour plus de détails, veuillez vous référer au manuel de l'appareil photo.

## Spécifications

Modèle	V100 C	V100 S	V100 N
Prise de vue avec synchronisation globale de l'obturateur	Non pris en charge	Pris en charge	Non pris en charge
Synchronisation globale de l'obturateur sans fil par radio	Non pris en charge	Pris en charge	Non pris en charge
Flash de modélisation	Pris en charge	Non pris en charge	Pris en charge
Couverture du flash	Zoom automatique (définit automatiquement la couverture du flash pour la distance focale de l'objectif et la taille de l'image)		
	Zoom manuel (28-105 mm)		

Modèle	V100 O	V100 F
Prise de vue avec synchronisation globale de l'obturateur	Non pris en charge	Non pris en charge
Synchronisation globale de l'obturateur sans fil par radio	Non pris en charge	Non pris en charge
Flash de modélisation	Non pris en charge	Non pris en charge
Couverture du flash	Zoom automatique (définit automatiquement la couverture du flash pour la distance focale de l'objectif et la taille de l'image)	
	Zoom manuel (28-105 mm ou 14-52 mm)	Zoom manuel (28-105 mm ou 18-69 mm)

Modèle	V100 C/V100 S/V100 N/V100 O/V100 F
Puissance (vitesse 1/1)	100Ws
Plage de rotation de la tête du flash	Rotation/Inclinaison de la tête du flash, horizontale 0~330 °, verticale - 7 °~120 ° (flash réfléchi)
Durée du flash	1/300 s - 1/20000 s
<b>Contrôle de l'exposition</b>	
Système du contrôle de l'exposition	Flash automatique, flash manuel TTL
Compensation d'exposition au flash (FEC)	Réglable par incréments de 1/3 entre ±3
Méthode de synchronisation	Synchronisation grande vitesse (jusqu'à 1/8000 s, obturateur global Sony jusqu'à 1/80000 s), synchronisation sur le rideau avant, synchronisation sur le rideau arrière
Flash stroboscopique	Équipé d'un flash stroboscopique (temps de flash maximum 100 fois ; fréquence de flash maximale 100 Hz)
<b>Flash sans fil (transmission radio 2.4G)</b>	
Fonction sans fil	Unité maître/Unité esclave
Groupe d'unités maîtres	A, B, C, D, E (V100 C) ou M, A, B, C, D (V100 S/V100 N/V100 O/V100 F)
Groupe d'unités esclaves	A,B,C,D,E
Plage de transmission (environ)	100m
Canal	32 groupes : 01~32
ID	OFF/01~99
<b>Lumière auxiliaire de mise au point automatique (le V100 O n'a pas cette fonction)</b>	
Portée effective (environ)	Centre: 0,6 -10 m / Bord: 0,6-5 m
<b>Lampe de modélisation</b>	
Puissance	2W
Température de couleur	3300K±200K
<b>Source d'alimentation</b>	
Batterie lithium	Batterie au lithium 7,2 V/2980 mAh
Temps de recharge	Après environ 1,7 seconde, le flash est prêt et l'indicateur de recharge s'allume.
Nombre de flashes à pleine puissance	Environ 400 fois
Économie d'énergie	Avec fonction veille/arrêt automatique
Méthode de déclenchement synchrone	Griffe, câble de synchronisation de 2,5 mm
<b>Taille</b>	
Volume	71,5×76×206 mm
Poids net (batterie non incluse)	Environ 496 g
Poids net (batterie non incluse)	Environ 616 g

Les spécifications et les paramètres sont sujettes à des changements sans préavis.

## Guide de dépannage

**Veillez consulter ce guide de dépannage si vous rencontrez des problèmes du produit.**

Le flash ne fonctionne pas.

- **Le flash n'est pas solidement monté sur l'appareil photo.**  
→ Fixez solidement la griffe du flash à l'appareil photo.
- **Les contacts électroniques du flash et de l'appareil photo deviennent sales.**  
→ Veuillez nettoyer les contacts.
- **L'icône <⚡> ou l'icône <⚡> n'apparaît pas dans le viseur de l'appareil photo.**  
→ Veuillez attendre que le flash ait fini de se charger et que le voyant de disponibilité du flash s'allume.  
→ Si l'icône <⚡> ou l'icône <⚡> du viseur de l'appareil photo ne s'allume pas alors que le voyant de disponibilité du flash est allumé, vérifiez la connexion de la griffe pour vous assurer que le flash est bien monté sur la griffe de l'appareil photo.  
→ Si le voyant de disponibilité du flash ne s'allume pas après une longue attente, vérifiez si la batterie est chargée. Si la batterie est faible (l'icône de la batterie sur l'écran flash devient rouge), veuillez remplacer la batterie ou la charger à temps.

**L'alimentation est automatiquement coupée.**

- **Lorsque la lumière est en mode supérieur/mode principal, le mode veille est activé et s'il n'y a aucune opération pendant plus de 90 secondes, le flash entrera en état de veille**  
→ Appuyez sur le bouton d'obturateur à mi-course ou sur n'importe quel bouton de l'appareil photo pour réveiller le flash.
- **Lorsque le flash est en mode tête de flash/mode maître, que le mode veille est désactivé et que l'arrêt automatique est activé, le flash s'éteint automatiquement si personne ne l'utilise pendant plus de 60 minutes (ou 30 minutes ou 90 minutes).**  
→ Redémarrez l'appareil
- **Lorsque le flash est en mode esclave et que l'arrêt automatique est activé, le flash s'éteint automatiquement si personne ne l'utilise pendant plus de 60 minutes (ou 30 minutes ou 90 minutes).**  
→ Redémarrez l'appareil

**Le zoom automatique ne fonctionne pas.**

- **Le flash n'est pas solidement monté sur l'appareil photo.**  
→ Fixez solidement la griffe du flash à l'appareil photo.

**Le flash est sous-exposé ou surexposé.**

- **Utilisez la synchronisation à grande vitesse.**  
→ Lors de l'utilisation de la synchronisation à grande vitesse, la portée effective du flash sera plus petite. Vous devez vous assurer que le sujet se trouve dans la portée effective du flash affichée.
- **Le flash utilise le mode d'exposition manuel.**  
→ Passez en mode TTL ou modifiez le réglage de la puissance de sortie du flash.

**La photo a des coins sombres ou le sujet n'est que partiellement éclairé.**

- **La distance focale de l'objectif de l'appareil photo dépasse la portée du flash.**  
→ Veuillez vérifier la couverture actuelle du flash. La plage de zoom de la tête de flash de ce produit est de 28 à 105 mm pour un système plein format.

## Mise à jour du micrologiciel

- Le port USB de ce produit est un port USB de Type-C, veuillez utiliser un câble de chargement USB Type-C.
- La mise à jour du micrologiciel du produit nécessite le soutien du logiciel Godox G3 V1.1. Avant de mettre à jour le micrologiciel, veuillez télécharger et installer le « Logiciel de mise à jour du micrologiciel Godox G3 V1.1 » avant de sélectionner le fichier du micrologiciel approprié.
- Veuillez vous référer à la dernière version électronique du manuel pour la mise à jour du micrologiciel du produit.  
Adresse de téléchargement du logiciel de mise à niveau du micrologiciel Godox G3 V1.1 :  
<https://www.godox.com.cn/firmware-G3/>



## Liste des appareils photos compatibles

Le V100 C est compatible avec les modèles d'appareils photos de la série EOS Canon suivants :

Le V100 S est compatible avec les modèles d'appareils photo Sony suivants :

Le V100 N est compatible avec les modèles d'appareils photo Nikon suivants :

Le V100 O est compatible avec les modèles d'appareils photo Olympus et Panasonic suivants :

Le V100 F est compatible avec les modèles d'appareils photo Fuji suivants :

Les appareils photos FUJI peuvent être divisés en catégories suivantes selon les différents contrôles de flash :

Catégorie A : X-Pro2, X-T20, X-T2, X-T1, GFX50s, GFX50R, X-T30, X-T4,

X-T3, X-S20, X-T5, X-H2, X-T50

Catégorie B : X-Pro1, X-T10, X-E1, X-A3

Catégorie C : X100F, X100T

**Tableau comparatif de la compatibilité de l'appareil photo et de la prise en charge des fonctions :**

Appareil photo	Flash intégré à l'appareil photo						Flashes répétés
	Contrôle flash TTL			Contrôle flash M			
	Synchronisation du rideau avant	Synchronisation du rideau arrière	Synchronisation à grande vitesse	Synchronisation du rideau avant	Synchronisation du rideau arrière	Synchronisation à grande vitesse	
Catégorie A	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Catégorie B	✓	✓	--	✓	--	--	✓
Catégorie C	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Appareil photo	Flash esclave de la commande principale 2.4 G						Flashes répétés
	Contrôle flash TTL			Contrôle flash M			
	Synchronisation du rideau avant	Synchronisation du rideau arrière	Synchronisation à grande vitesse	Synchronisation du rideau avant	Synchronisation du rideau arrière	Synchronisation à grande vitesse	
Catégorie A	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
Catégorie B	✓	✓	--	✓	✓	--	✓
Catégorie C	✓	--	--	✓	--	--	✓

Appareil photo	Lampe de mise au point auxiliaire AF
Catégorie A	✓
Catégorie B	--
Catégorie C	--

- ❗ 1. L'appareil photo X100T ne prend pas en charge les fonctions de synchronisation sur le rideau arrière et de prise de vue à grande vitesse, et ne prend pas en charge la lumière auxiliaire de la mise au point.  
 2. L'appareil photo X-Pro1/X-T10 ne prend pas en charge la prise de vue à grande vitesse et ne prend pas en charge la lumière auxiliaire de la mise au point. Lorsque le flash est réglé sur le mode M, les modes de rideaux avant et arrière de l'appareil photo ne peuvent pas être modifiés.

- ⚠ 1. Ce tableau ne liste que les modèles d'appareils photo qui ont été testés jusqu'à présent et ne couvre pas tous les modèles d'appareils photos. Les utilisateurs peuvent effectuer eux-mêmes les tests pour les autres modèles d'appareils photos.  
 2. La société se réserve le droit de modifier le contenu de ce formulaire à l'avenir.