

Godox

# AD200<sup>Pro</sup>

Taschenblitzgerät



**GODOX Photo Equipment Co., Ltd.**

1. bis 4. Stock, Gebäude 2/ 1. bis 4. Stock, Gebäude 4, Yaochuan Industriezone,  
Tangwei Gemeinde, Fuhai Straße, Bao'an Distrikt, Shenzhen 518103, China  
Tel: +86-755-29609320(8062) Fax: +86-755-25723423  
E-Mail: [godox@godox.com](mailto:godox@godox.com) <http://www.godox.com>

705-AD20P0-07

Hergestellt in China

FC CE RoHS  

Deutsche Edition

BEDIENUNGSANLEITUNG

# Einleitung

---

## Vor der Verwendung dieses Produktes

Bevor Sie dieses Produkt verwenden, lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung sorgfältig durch, um Ihre Sicherheit und den ordnungsgemäßen Betrieb dieses Produkts zu gewährleisten. Zur späteren Verwendung aufbewahren.

## Vielen Dank, dass Sie sich für ein Produkt von GODOX entschieden haben.

Das leistungsstarke und tragbare WITSTRO Flash AD200Pro integriert drei Arten von Blitzröhren und verwendet das Godox 2.4G Wireless X System. Bei Verwendung der Godox 2.4G Wireless X System Off-Kamera kann das AD200Pro durch die Blitzauslösung der X2/X1/XPro-Serie im TTL/M/Multi-Modus usw. ausgelöst werden. Mit diesem AD200Pro-Blitzgerät werden Ihre Blitzaufnahmen einfacher und Sie erreichen auch in Umgebungen mit komplexen Lichtänderungen problemlos die richtige Belichtung. Das WITSTRO-Blitzsystem ist eine tragbare Fotobeleuchtungslösung, die aus Kamerablitzern, drahtlosem Auslöser und einer Reihe von speziellem Zubehör besteht. Das AD200Pro mit leichtem und tragbarem Gehäuse, starker Leistung, großer Batteriekapazität und Full-Speed-Versorgung bietet Licht in Studioqualität für Outdoor- und Live-Aufnahmen. Das AD200Pro bietet:

- **Kompatibles drahtloses TTL-System:** Volle Unterstützung der TTL/Multi-Funktionen von Kameras von Canon, Nikon, Sony, Fuji, Olympus, Panasonic und Pentax. Einsetzbar als Slave-Einheit in einer drahtlosen Blitzgruppe
- **Leicht und tragbar:** bis zu 200 W, ist bis zu 3 mal leistungsfähiger als Kamerablitz (600EX), bei fast gleicher Größe.
- **Austauschbarer Blitzkopf:** Speedlite Blitzkopf: Tragbar, kommt mit mehreren Sätzen optischem Glas, gleichmäßiger Beleuchtung und Modellierungslicht (LED). Blitzkopf mit BareBulb: Durch die 360-Grad-Ausleuchtung, eignen sich alle Lichtzubehöerteile für BareBulb Blitze der meisten Marken.
- **Hochwertiges AV-Panel:** mit übersichtlicher und komfortabler Bedienung.
- **Eingebaute 2.4G-Funksteuerung:** mit All-in-One-Funktionen und 100 Metern Reichweite
- **Studio-Qualitätslicht:** bis zu 200Ws, GN 60 (m ISO 100, mit BareBulb-Blitzkopf) / GN52 (Speedlite-Blitzkopf).
- **Akku:** Leistungsstarkes Netzteil (Lithium, 14,4V/2900mAh), 0,01- 1,8s Nachladezeit und 500 Vollastblitze.
- **Drahtlose Steuerung:** Mit dem integrierten Godox 2.4G Wireless X-System zur TTL-Steuerung kann der Godox FT-16 Blitzauslöser auch verwendet werden, um die Blitzleistung drahtlos einzustellen und den Blitz auszulösen. Das AD200Pro verfügt über eine 3,5-mm-Synchronkabelbuchse, um verschiedene Sync-Trigger-Modi zu erreichen.
- **Die Leistung kann in 81 Stufen von voller Leistung bis 1/256 eingestellt werden.**
- **Änderung innerhalb von ± 100K über den gesamten Leistungsbereich im Farbtemperaturmodus.**
- **1/8000s Hochgeschwindigkeits-Synchronisationsblitz, Hochgeschwindigkeits-Synchronisationsauslösung.**

Das leistungsstarke und tragbare AD200Pro erfüllt die Anforderungen von freiberuflichen Werbefotografen, Fotojournalisten, Hochzeits- und Strandporträtfotografen, Event- und Rucksackfotografen, Fotoliebhabern, etc.

# ! Sicherheitshinweise

---

- ▲ Halten Sie dieses Produkt immer trocken. Nicht bei Regen oder Feuchtigkeit verwenden.
- ▲ Nicht auseinandernehmen. Sollten Reparaturen erforderlich sein, muss dieses Produkt an eine autorisierte Wartungsstelle geschickt werden.
- ▲ Außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren.
- ▲ Verwenden Sie dieses Produkt nicht mehr, wenn es durch Extrusion, Sturz oder starken Schlag aufbricht. Andernfalls kann es zu einem Stromschlag kommen, wenn Sie die elektronischen Teile im Inneren berühren.
- ▲ Richten Sie den Blitz nicht aus kurzer Entfernung direkt in die Augen (insbesondere nicht in die Augen von Babys). Andernfalls kann es zu Sehbehinderungen kommen.
- ▲ Verwenden Sie das Blitzgerät nicht in Gegenwart von brennbaren Gasen, Chemikalien und ähnlichen Materialien. Unter bestimmten Umständen können diese Materialien empfindlich auf das starke Licht reagieren, das von diesem Blitzgerät ausgeht, und es kann zu Feuer oder elektromagnetischen Störungen kommen.
- ▲ Setzen Sie den Blitz nicht Temperaturen über 50°C aus, oder lassen Sie den Blitz nicht in Umgebungen, die diese Temperatur erreichen. Sonst könnten die elektronischen Bauteile beschädigt werden.
- ▲ Schalten Sie das Blitzgerät bei einer Fehlfunktion sofort aus.

# Inhalt

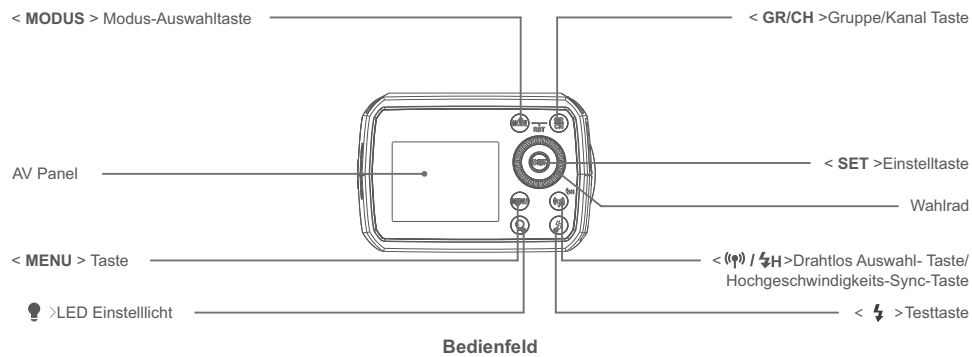
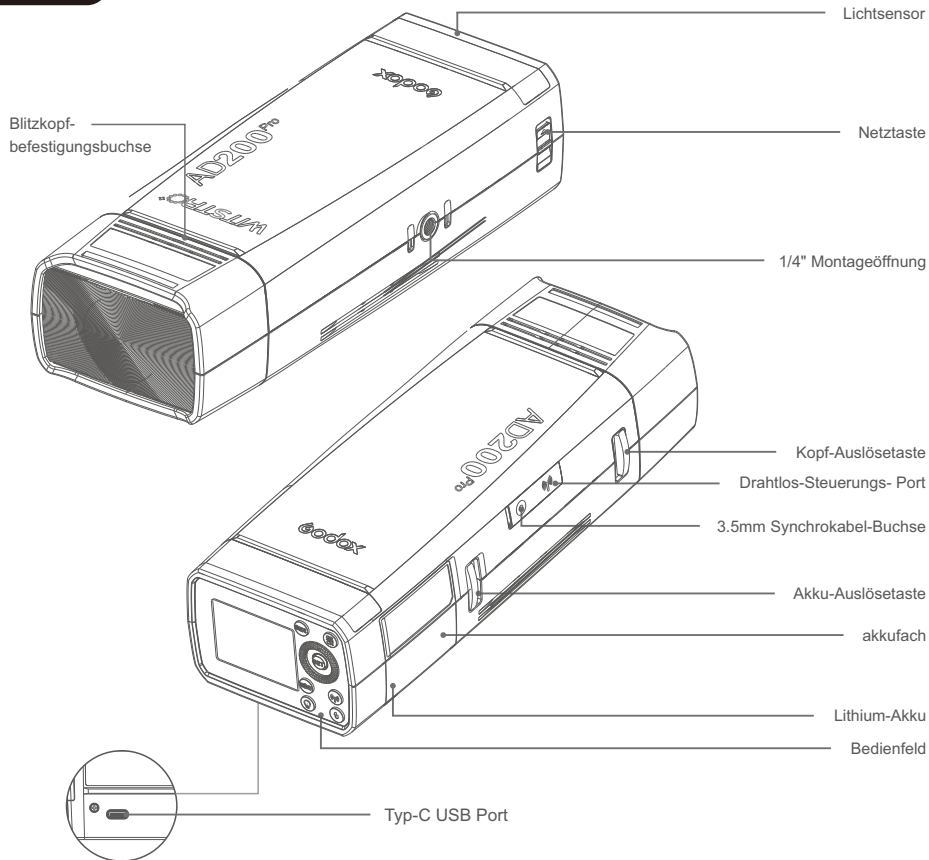
|    |  |
|----|--|
| 01 | <b>Einleitung</b>  |
| 02 | <b>Sicherheitshinweise</b>                                 |
| 05 | <b>Teilebezeichnungen</b>                                  |
|    | Körper   |
|    | Blitzkopf  |
|    | AV-Panel   |
|    | Lieferumfang   |
|    | Optionales Zubehör   |
|    | Anbringen des BareBulb Blitzkopfes                         |
| 09 | <b>Akku</b>  |
| 10 | <b>Energiemanagement</b>                                   |
| 10 | <b>Einstelllicht</b>                                       |
| 10 | <b>Drahtloser Blitzmodus</b>                               |
| 11 | <b>Blitzmodus — TTL Autoflash</b>                          |
|    | TTL-Modus  |
|    | FEC (Blitzbelichtungskorrektur)                            |
|    | Hochgeschwindigkeits-Synchronisation                       |
| 12 | <b>Blitzmodus - M: Manueller Blitz</b>                     |
| 14 | <b>Blitzmodus - Multi: Stroboskopblitz</b>                 |
| 15 | <b>Drahtlose Blitzlichtaufnahme: Funksteuerung (2.4 G)</b> |
| 17 | <b>C.Fn: Einstellung der Individualfunktionen</b>          |
| 18 | <b>Weitere Anwendungen</b>                                 |
|    | Drahtlose Steuerungsfunktion                               |
|    | Sync-Auslöser  |
| 18 | <b>Schutzfunktion</b>                                      |
| 20 | <b>Technische Daten</b>                                    |
| 21 | <b>Problembehebung</b>                                     |
| 21 | <b>Aktualisierung der Firmware</b>                         |
| 21 | <b>Wartung</b>   |

konventionen in dieser Bedienungsanleitung

- Diese Bedienungsanleitung geht davon aus, dass sowohl das Blitzgerät als auch die Kamera eingeschaltet sind.
- Referenz-Seitennummern sind als „p.\*\*\*“ angegeben.
- Folgende wichtige Hinweissymbole werden verwendet:
  - ▲ Dieses Achtungssymbol zeigt wichtige Informationen an.
  - ⚠ Das Hinweissymbol zeigt eine Warnung an, um ein Aufnahmeproblem zu vermeiden.

# Teilebezeichnungen

## körper:



# Teilebezeichnungen

## Blitzkopf:

### Speedlite Blitz



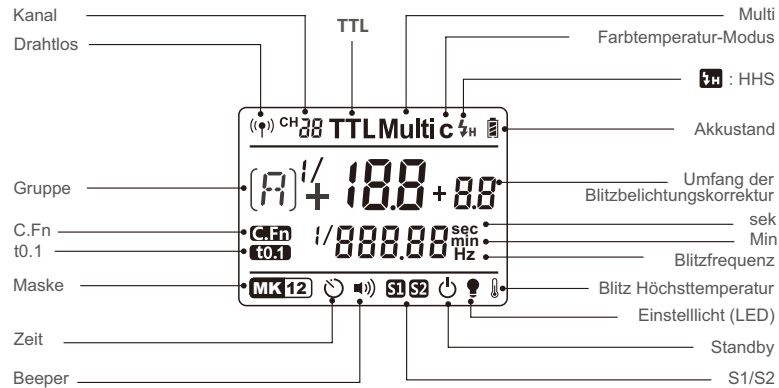
### BareBulb-Blitzkopf:



# Teilebezeichnungen

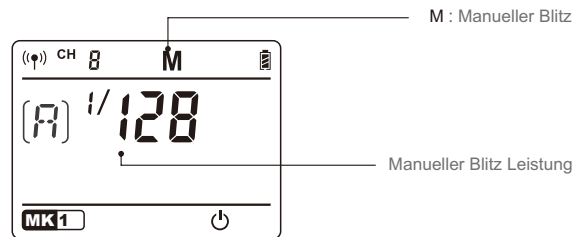
## AV Panel

### (1) AV Panel

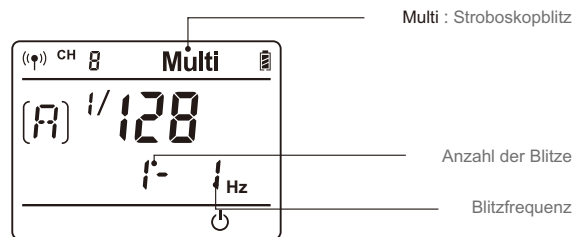


- Auf dem Display werden nur die aktuell verwendeten Einstellungen angezeigt.
- Welche Funktionen über den der Funktionstasten 1 bis 4 angezeigt werden, wie z.B. **SYNC** und **±**, ändern sich entsprechend dem Status der Einstellungen.
- Wenn ein Taste oder ein Drehknopf betätigt wird, leuchtet das AV-Panel auf.

### (2) M Manueller Blitz

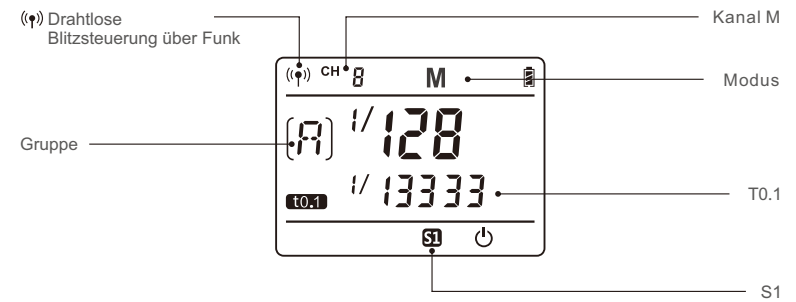


### (3) Multi Flash

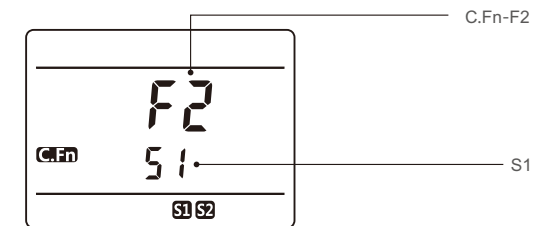


# Teilebezeichnungen

## (4) Drahtlose Blitzsteuerung über Funk



### • S1/S2



## Lieferumfang

- (1) Speedlite Blitzkopf
- (2) BareBulb Blitzkopf
- (3) AD-E2 Halter\*1
- (4) Akkuladegerät \*1
- (5) Lithium-Akku\*1
- (6) Schutztasche \*1
- (7) Bedienungsanleitung \*1



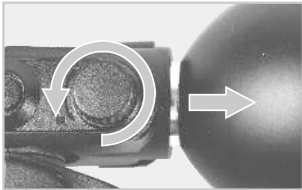
## Optionales Zubehör

Dieses Produkt kann in Kombination mit dem folgenden separat erhältlichen Zubehör verwendet werden, um noch bessere Fotoeffekte zu erzielen: Xpro & X1 Drahtloser Blitzauslöser, H200R Runder Blitzkopf, FT-16 Fernbedienung, Scheunentor mit 4 Flügeln, Softbox, Beauty Dish, faltbarer Schirm, Projektionsvorsätze, Lichtständer, etc.

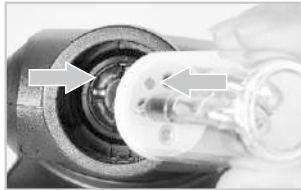


## Teilebezeichnungen

### Den BareBulb Blitzkopf anbringen



1. Entfernen Sie den Reflektor oder anderes Zubehör vom Blitzkopf.



2. Richten Sie den roten Punkt auf der Basis der Blitzröhre mit dem roten Punkt in der Röhrenbuchse (4) aus. Schieben Sie die Blitzröhre hinein, bis sie sicher in der Steckdose sitzt.

## Lithium-Akku

### Eigenschaften

1. Dieser Blitz verwendet einen Li-Ion Polymer Akku, der über eine lange Laufzeit verfügt. Der Akku kann 500 mal geladen werden.
2. Der Akku ist sicher und zuverlässig. Der innere Stromkreis ist gegen Überladung, Überentladung, Überstrom und Kurzschluss geschützt.
3. Es dauert nur 4 Stunden, um den Akku mit dem Standard-Ladegerät vollständig aufzuladen.

### Vorsicht:

- Nicht kurzschließen.
- Nicht dem Regen aussetzen oder in Wasser eintauchen. Dieser Akku ist nicht wasserdicht.
- Außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahren.
- Kein ständiges Aufladen über 24 Stunden.
- An trockenen, kühlen, belüfteten Orten lagern.
- Nicht neben oder in ein Feuer legen.
- Defekte Akkus sollten gemäß den örtlichen Vorschriften entsorgt werden.
- Bitte laden Sie den Akku auf ca. 60%, bevor Sie ihn für längere Zeit lagern.
- Wenn der Akku länger als 3 Monate nicht benutzt wurde, laden Sie ihn bitte vollständig auf.

### Akkuanzeige

Stellen Sie sicher, dass der Akku sicher im Blitzgerät eingesetzt ist. Überprüfen Sie die Akkuladestandanzeige auf dem LCD-Display, um den verbleibenden Akkustand zu sehen.

| Akkuanzeige auf dem AV Panel | Bedeutung   |
|------------------------------|---|
| 3 Balken                     | Voll  |
| 2 Balken                     | Mittel  |
| 1 Balken                     | Niedrig   |
| Kein Balken                  | Niedriger, bitte aufladen.  |
| Blinkt                       | Der Akku ist fast leer und der Blitz wird sich innerhalb einer Minute abschalten.<br>Hinweis: Bitte laden Sie den Akku so schnell wie möglich auf (innerhalb von 10 Tagen), danach kann der Akku wieder verwendet oder gelagert werden. |

## Energiemanagement

Netztaaste steuert das Ein- und Ausschalten des Blitzgerätes. Schalten Sie das Netzteil aus, wenn das Blitzgerät über einen längeren Zeitraum nicht benutzt wird. Das Produkt ist mit einer automatischen Überbrückungsfunktion ausgestattet. Bei längerem unbeaufsichtigtem Betrieb (ca. 30/60/90 Minuten) wird der Blitz automatisch in den Standby-Modus versetzt.

**C.Fn** Die Deaktivierung der automatischen Standby-Funktion wird empfohlen, wenn der Blitz entfesselt von der Kamera verwendet wird. (C.Fn-F3, Seite 17)

## Einstelllicht

Da nur der Speedlite Blitzkopf über die Funktion Einstelllicht verfügt, schaltet er sich nach 30 Minuten automatisch aus. Durch kurzes Drücken der Taste Einstelllicht wird die Ein- und Ausschaltung des Einstelllichtes gesteuert.

## Drahtloser Blitzmodus

Das AD200Pro kann nur als Slave-Einheit (Empfängerseite) eingestellt werden. Drücken Sie die Drahtlos-Auswahltaaste, um zu wechseln.

| Drahtloser Modus | Blitz-Modus     |
|------------------|-----------------|
| AUS              | M / Multi       |
| Funksteuerung    | TTL / M / Multi |

## Blitzmodus — TTL Autoflash

Dieser Blitz verfügt über drei Blitzmodi: TTL, Manuell (M) und Multi (Stroboskopisch). Im TTL-Modus arbeiten Kamera und Blitz zusammen, um die richtige Belichtung für das Motiv und den Hintergrund zu berechnen.

\* Drücken Sie die <MODE>-Taste (Modusauswahl), um die drei Blitzmodi nacheinander auf dem LCD-Display anzuzeigen.

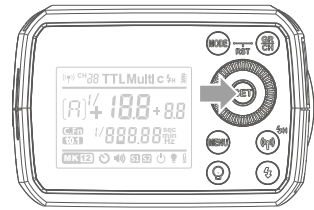
### TTL-Modus

Drücken Sie die <MODE>-Taste (Modusauswahl), um in den TTL-Modus zu gelangen. Das AV-Panel zeigt <TTL> an.

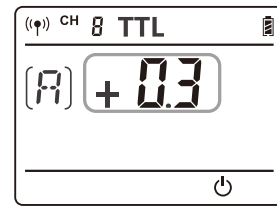
### FEC: Blitzbelichtungskorrektur

Mit der FEC-Funktion kann dieser Blitz in Drittelstufen von -3 bis +3 eingestellt werden. Es ist nützlich in Situationen, in denen eine geringfügige Anpassung des TTL-Systems an die Umgebung erforderlich ist.

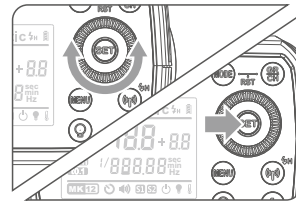
#### Einstellung FEC:



1 <SET>-Taste drücken und der Wert der Blitzbelichtungskorrektur wird auf dem AV-Panel hervorgehoben.



1 Den Wert der Blitzbelichtungskorrektur einstellen:  
•Drehen Sie das Wahrad, um den Wert einzustellen  
•„0.3“ bedeutet Drittelstufen und „0.7“ bedeutet Zweidrittelstufen.  
•Um die Blitzbelichtungskorrektur zu deaktivieren, stellen Sie den Wert auf „+/-0“.



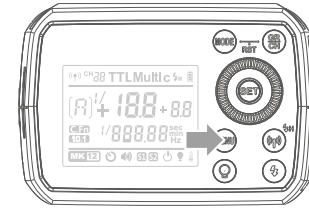
3 Drücken Sie die <SET>-Taste erneut, um die Einstellung zu bestätigen.



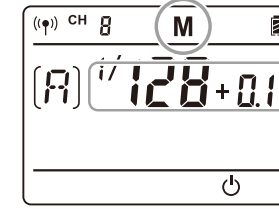
- Je kürzer die Verschlusszeit bei der Hochgeschwindigkeits-Synchronisation ist, desto kleiner ist der wirksame Blitzbereich.
- Der Multi-Blitzmodus kann im Hochgeschwindigkeits-Synchronisationsmodus nicht eingestellt werden.
- Der Übertemperaturschutz kann nach 20 aufeinanderfolgenden Hochgeschwindigkeits-Synchronisationsblitzen aktiviert werden.

## Blitzmodus — M: Manueller Blitz

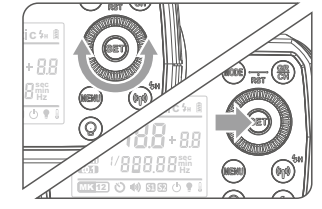
Sie können die Blitzleistung in Zehntelstufen von voller Leistung (1/1) bis auf 1/256 Leistung einstellen. Sie können die korrekte Blitzbelichtung erhalten, indem Sie mit einem tragbaren Blitzmessgerät die erforderliche Blitzleistung bestimmen.



1 Drücken Sie die <MODE>-Taste, so dass <M> angezeigt wird.



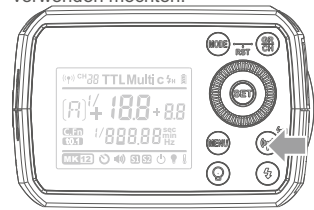
2 Wählen Sie mit dem Wahrad die gewünschte Blitzleistung.



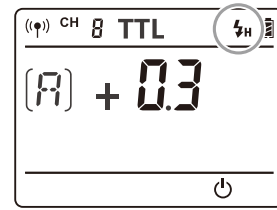
3 Drücken Sie die <SET>-Taste erneut, um die Einstellung zu bestätigen.

### Hochgeschwindigkeits-Sync

Die Hochgeschwindigkeits-Synchronisation (FP-Blitz) ermöglicht es dem Blitz, sich mit allen Verschlusszeiten der Kamera zu synchronisieren. Dies ist besonders hilfreich, wenn Sie die Blendenpriorität für Porträts mit Aufhellblitz verwenden möchten.



1 Halten Sie die Taste <FP> 2 Sekunden 1 drücken, sodass <FP> angezeigt wird.



2 Bitte verwenden Sie den Transmitter der X1 Serie.



### Einstellung als optisch gesteuertes S1 Slave-Blitzgerät

Drücken Sie im manuellen Blitzmodus M die Taste < MENU >, um C.Fn-SLAVE zu aktivieren, damit der Blitz als optisch gesteuertes S1 Slave-Blitzgerät mit optischem Sensor arbeitet. Mit dieser Funktion wird der Blitz genau zur gleichen Zeit wie der Hauptblitz ausgelöst, der Effekt ist also der gleiche wie bei der Verwendung eines Funkauslösers. Damit können verschiedene Lichteffekte kreiert werden.

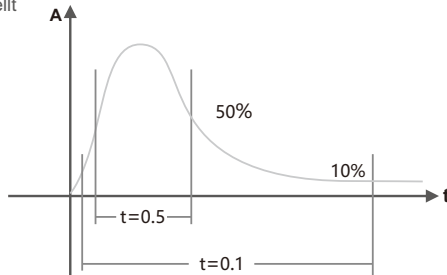
### Einstellung als optisch gesteuertes S2 Slave-Blitzgerät

Drücken Sie die <MENU>-Taste, um in C.FN-F2 zu gelangen und die S2-Funktion zu wählen, so dass dieser Blitz auch als optischer S2 Sekundärblitz mit optischem Sensor im M Manuellen Blitzmodus verwendet werden kann. Dies ist nützlich bei Kameras mit einer Vorblitzfunktion. In dieser Funktion ignoriert der Blitz einen einzelnen „Vorblitz“ des Hauptblitzgerätes und wird nur gemeinsam mit dem zweiten, eigentlichen Blitz der Haupteinheit ausgelöst.

• Die optische S1- und S2-Auslösung ist nur im manuellen Blitzmodus M verfügbar.

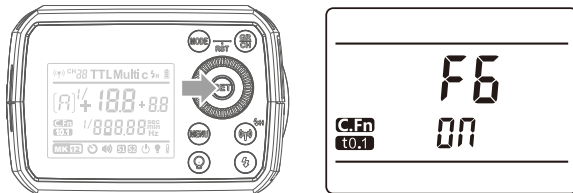
### Anzeige der Blitzdauer

Die Blitzdauer bezieht sich auf die Zeitspanne, die vom Zeitpunkt der Blitzzündung bis zum Erreichen der halben Spitze maximal vergeht. Die halbe Spitze bei Maximum wird üblicherweise als  $t=0,5$  ausgedrückt. Um dem Fotografen konkretere Daten zur Verfügung zu stellen, verwendet dieses Produkt  $t=0,1$ . Der Unterschied zwischen  $t=0,5$  und  $t=0,1$  ist in der folgenden Abbildung dargestellt



Verwendung des Blitzdauer-Displays:

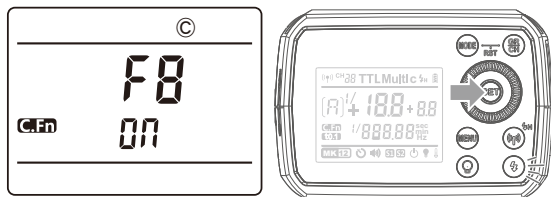
1. Drücken Sie die <MENU>-Taste, um in die C.FN- Funktion zu gelangen
2. Drehen Sie das Wahhrad auf F6. Das  $t0.1$ - Symbol wird auf dem AV-Panel angezeigt.
3. Drücken Sie die <SET>-Taste, um die Einstellung zu aktivieren.
4. Drehen Sie das Wahhrad, um ON/OFF zu wählen.



• Die Blitzdauer wird nur im M-Modus auf dem AV-Panel angezeigt.

Stabile Farbtemperaturfunktion:

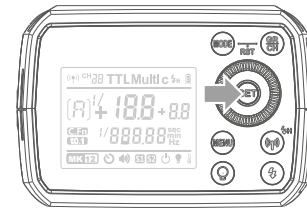
Wenn diese Funktion verwendet wird, ändert sich die Farbtemperatur über den gesamten Leistungsbereich innerhalb von +100K: Öffnen Sie das MENÜ C.Fn-08 und stellen Sie es auf EIN, was bedeutet, dass die Farbtemperaturfunktion eingeschaltet ist. Wenn Sie die Ausgangsleistung im M-Modus von hoch auf niedrig einstellen, blinkt die Blitzbereitschaftsanzeige (der Piepser alarmiert 1 Minute lang). Drücken Sie nun zum Entladen die Test-Taste, und der Blitz kann wie gewohnt verwendet werden.



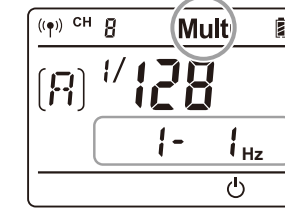
• Diese Funktion kann nur im M Nicht-Hochgeschwindigkeitsmodus unterstützt werden.

## Blitzmodus — Multi: Stroboskopblitz

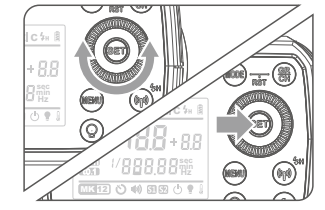
Mit dem Stroboskopblitz wird eine schnelle Serie von Blitzen ausgelöst. Damit können mehrere Bewegungen eines sich bewegenden Motivs in einem einzigen Bild festgehalten werden. Sie können die Blitzfrequenz, (Anzahl der Blitze pro Sekunde in Hz) und die Anzahl der Blitze und die Blitzleistung einstellen.



1 Drücken Sie die < MODE >-Taste, so dass < MULTI > angezeigt wird



2 Wählen Sie mit dem Wahrad die gewünschte Blitzleistung.



3 Einstellung der Blitzfrequenz und Anzahl der Blitze.

- Drücken Sie die <SET>-Taste, um die Anzahl der Blitze auszuwählen. Stellen Sie mit dem Wahrad den Wert ein.
- Drücken Sie die <SET>-Taste, um die Blitzfrequenz zu wählen. Stellen Sie mit dem Wahrad den Wert ein.
- Drücken Sie nach Beendigung der Einstellungen die <SET>-Taste und alle Einstellungen werden angezeigt

### Berechnung der Verschlusszeit

Während des Stroboskopblitz soll der Verschluss bis zum Ende der Blitzfolge offen bleiben. Mit der folgenden Formel können Sie die Verschlusszeit berechnen, auf die Sie dann die Kamera einstellen.

### Anzahl der Blitze / Blitzfrequenz = Verschlusszeit

Beispiel: Wenn die Anzahl der Blitze auf 10 und die Blitzfrequenz auf 5 Hz eingestellt ist, sollte die Verschlusszeit mindestens 2 Sekunden betragen.

⚠ Um eine Überhitzung und eine Beeinträchtigung des Blitzkopfes zu vermeiden, darf der Stroboskopblitz nicht mehr als 10 mal hintereinander verwendet werden. Lassen Sie das Blitzgerät nach 10 Aufnahmen mindestens 15 Minuten ruhen. Wenn Sie versuchen, den Stroboskopblitz mehr als 10 Mal hintereinander zu benutzen, könnte der Blitzbetrieb zum Schutz des Blitzkopfes automatisch unterbrochen werden. In diesem Fall sollten Sie für das Blitzgerät mindestens 15 Minuten Ruhezeit einplanen.

- Der Stroboskopblitz ist am effektivsten mit einem stark reflektierenden Motiv vor dunklem Hintergrund.
- Es wird empfohlen, ein Stativ und einen Fernauslöser zu verwenden.
- Eine Blitzleistung von 1/1 und 1/2 kann für den Stroboskopblitz nicht eingestellt werden.
- Der Stroboskopblitz kann mit „buLb“ genutzt werden.
- Wenn die Anzahl der Blitze als „-“ dargestellt wird, werden die Blitze solange ausgelöst, bis sich der Verschluss schließt oder der Akku nicht mehr ausreichend geladen ist. Die maximale Anzahl der Blitze entnehmen Sie bitte der folgenden Tabelle.

### Maximale Anzahl der Stroboskopblitze:

| Blitzleistung / Hz | 1  | 2  | 3  | 4  | 5  | 6-7 | 8-9 | 10 | 11 | 12-14 | 15-19 | 20-50 | 60-99 |
|--------------------|----|----|----|----|----|-----|-----|----|----|-------|-------|-------|-------|
| 1/4                | 7  | 6  | 5  | 4  | 4  | 3   | 3   | 2  | 2  | 2     | 2     | 2     | 2     |
| 1/8                | 14 | 14 | 12 | 10 | 8  | 6   | 5   | 4  | 4  | 4     | 4     | 4     | 4     |
| 1/16               | 30 | 30 | 30 | 20 | 20 | 20  | 10  | 8  | 8  | 8     | 8     | 8     | 8     |
| 1/32               | 60 | 60 | 60 | 50 | 50 | 40  | 30  | 20 | 20 | 20    | 18    | 16    | 12    |
| 1/64               | 90 | 90 | 90 | 80 | 80 | 70  | 60  | 50 | 40 | 40    | 35    | 30    | 20    |
| 1/128<br>1/256     | 90 | 90 | 90 | 90 | 90 | 90  | 80  | 70 | 70 | 60    | 50    | 40    | 40    |

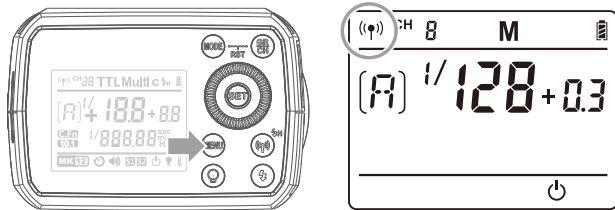


# Drahtlose Blitzlichtaufnahme

Das AD200Pro verwendet das Godox 2.4G Wireless X System, das eine hervorragende Kompatibilität mit anderen Produkten unseres Unternehmens gewährleistet. Als Slave-Einheit ist das AD200Pro je nach Master-Gerät automatisch kompatibel mit den Systemen Canon/ Nikon/ Sony TTL. Nikon-Kameras (mit X1T-N), Canon-Kameras (mit X1T-C) und Sony-Kameras (mit X1T-S) können ein oder mehrere AD200Pro-TTL-Blitze gleichzeitig verwenden.

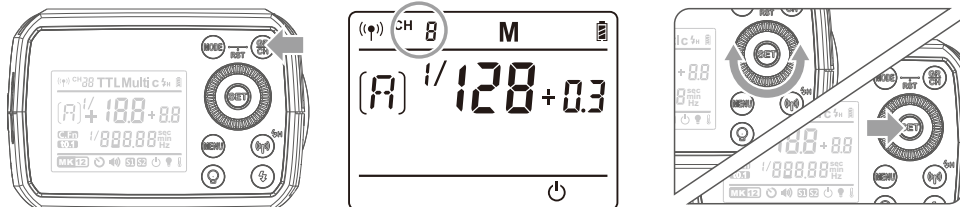
## 1. Drahtlos-Einstellung

Drücken Sie die Taste für die Drahtlosauswahl, um die Drahtlosfunktion EIN/AUS zu schalten. Schalten Sie die Drahtlosfunktion ein, das Symbol < ((☑)) > wird auf dem AV-Panel angezeigt. Wenn Sie die FT-16 Fernbedienung oder andere Auslöser verwenden, schalten Sie bitte die drahtlose Funktion aus.



## 2. Einstellung des Kommunikationskanals

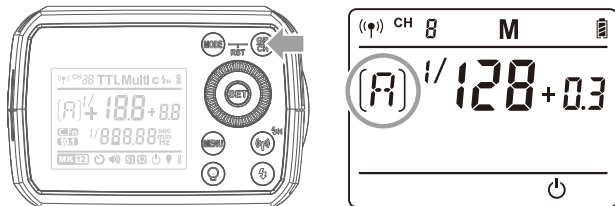
Falls sich andere drahtlose Blitzgeräte in der Nähe befinden, können Sie die Kanal-ID wechseln, um Signalstörungen zu vermeiden. Es muss der gleiche Kanal am Master Blitz und am/an den Slave-Blitzgerät(en) eingestellt werden.



- 1 Halten Sie die Taste <GR/CH> 2 Sekunden gedrückt, sodass das Symbol auf dem AV-Panel angezeigt wird.
- 2 Wählen Sie mit dem Wahrad eine Kanal-ID zwischen 1 und 32
- 3 Drücken Sie zur Bestätigung die <SET>-Taste.

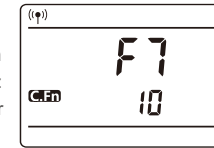
## 3. Einstellen der Kommunikationsgruppe

Drücken Sie kurz die Taste <GR/CH>, um die Gruppen-ID von A bis E auszuwählen.



## 4. Einstellung der Geräteerkennung

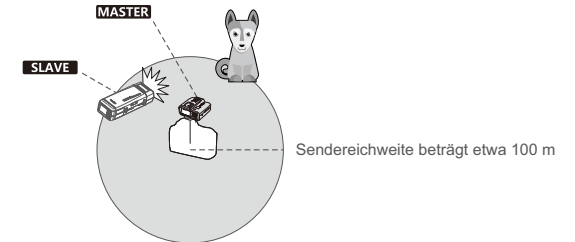
Drücken Sie die MENU-Taste, um C.Fn-ID zu aktivieren und wählen Sie eine Zahl zwischen 01 und 99. Hinweis: Dies ist nur möglich, wenn auch die Master-Einheit über die Geräteerkennung-Funktion verfügt.



### Positionierung und Reichweite

(Beispiel für drahtlose Blitzaufnahmen)

- Automatische Blitzaufnahmen mit einer Slave-Einheit

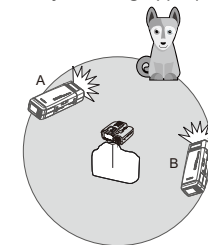


- Verwenden Sie den mitgelieferten Mini-Ständer, um die Slave-Einheit zu positionieren.
- Lösen Sie vor der Aufnahme einen Testblitz aus und führen Sie eine Probeaufnahme durch.
- Die Sendereichweite kann je nach Bedingungen, wie z. B. der Positionierung von Slave-Einheiten, der Umgebung und den Wetterbedingungen kürzer sein.
- Es kann zu Störungen des drahtlos-Signals kommen. Wenn der Blitz nicht ausgelöst wird, ändern Sie bitte den drahtlosen Kommunikationskanal.

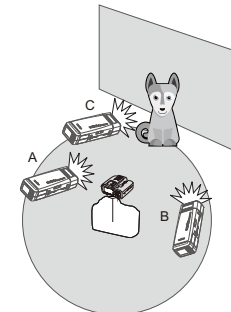
### Drahtlose Multiblitzaufnahmen

Sie können die Slave-Einheiten in zwei oder drei Gruppen aufteilen und bei den TTL II Autoflash Aufnahmen das Blitzverhältnis (Faktor) ändern. Darüber hinaus können Sie für jede Blitzgruppe (bis zu fünf Gruppen) einen jeweils anderen Blitzmodus einstellen.

- Automatische Blitzaufnahme mit zwei Slave-Gruppen



- Automatische Blitzaufnahme mit drei Slave-Gruppen



- wenn Sie den AD200Pro und den Auslöser der Godox X1-Serie zusammen verwenden, kann der X1 die Blitzfunktion steuern, wie z.B.:
  - Blitzmodus: TTL, M, Multi
  - Leistungsstärke steuern
- Sync-Modus: First-curtain sync, second-curtain sync and High-speed
- Einstelllicht ein-/auschalten
- Beeper ein

## C.Fn: Einstellung der Individualfunktionen

Die folgende Tabelle zeigt die verfügbaren und nicht verfügbaren Individualfunktionen dieses Blitzgerätes.

| Individualfunktion | Funktion              | Einstellungssymbole | Einstellungen und Beschreibungen                                      | Individualfunktion                         |
|--------------------|-----------------------|---------------------|---|--|
| F1                 | Beeper                | ON                  | EIN   | NEIN                                       |
|                    |                       | OFF                 | AUS   |  |
| F2                 | S1/S2<br>Modusauswahl | OFF                 | AUS   | M-Modus                                    |
|                    |                       | S1                  | S1 Modus  |  |
|                    |                       | S2                  | S2 Modus  |  |
| F3                 | Auto-Standby          | OFF                 | AUS   | NEIN                                       |
|                    |                       | 30 min              | Auto-Standby ohne jegliche Bedienung                                  |  |
|                    |                       | 60 min              |   |  |
|                    |                       | 90 min              |   |  |
| F4                 | Blitzverzögerung      | OFF, 0.01~30s       | Kann als zweiter Verschlussvorhang ausgelöst werden                   | M/Multi-Modus                              |
| F5                 | Maske                 | OFF                 | AUS   | M-Modus                                    |
|                    |                       | N1                  | EIN: Auslöser 2 Mal für 1 Kreislauf,<br>Erster Blitz des Auslösers.   |  |
|                    |                       | N2                  | EIN: Auslöser 2 Mal für 1 Kreislauf,<br>Zweiter Blitz des Auslösers.. |  |
| F6                 | t0.1 Display          | ON                  | Display   | M-Modus                                    |
|                    |                       | OFF                 | Keine Anzeige   |  |
| F7                 | ID Einstellung        | OFF                 | AUS   | Drahtlos-Modus                             |
|                    |                       | 01-99               | Wählen Sie einen Wert zwischen 01-99                                  |  |
| F8                 | Stabile               | OFF                 | AUS   | M nicht-<br>hochgeschwindigkeits-<br>Modus |
|                    | Farbtemperatur Modus  | ON                  | EIN   |  |

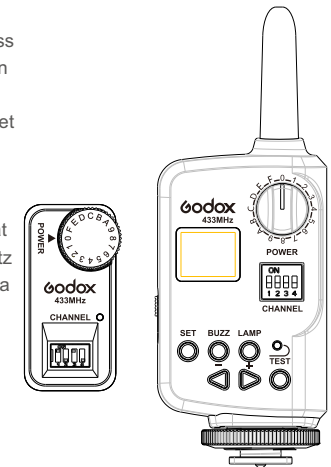
- Drücken Sie die Taste < MENU > Taste, um in das C.Fn Menü zu gelangen.
- Die Nr. der Individualfunktion wählen.
  - Drehen Sie das Wahlrad, um die Nr. der Individualfunktion auszuwählen.
- Ändern der Einstellung
  - Drücken Sie die < SET > Taste und die Einstellungsnummer blinkt.
  - Wählen Sie die gewünschte Zahl mit dem Wahlrad. Drücken Sie die < SET > Taste, um die Einstellungen zu bestätigen.
- Verlassen des C.Fn-Menüs
  - Drücken Sie die < MENU > Taste, um das Menü zu verlassen.

## Andere Anwendungen

### Drahtlos-Steuerung-Funktion

Das Blitzgerät ist mit einem drahtlosen Steueranschluss ausgestattet, so dass Sie den Leistungspegel des Blitzes und die Blitzauslösung drahtlos einstellen können.

Um den Blitz drahtlos zu steuern, benötigen Sie ein FT-16 Fernbedienung-Set (Kamera und Blitz). Stecken Sie sein Empfangsende in den drahtlosen Steueranschluss am Blitzgerät und stecken Sie das Senderende in den Blitzschuh der Kamera. Die am Zubehörschuh montierten Sender und Empfänger vorgenommenen Einstellungen werden drahtlos an das Blitzgerät übermittelt. Dann können Sie den Auslöser der Kamera drücken, um den Blitz auszulösen. Sie können auch das Steuergerät halten, um Ihr von der Kamera entfesseltes Blitzgerät zu steuern.




- Ausführliche Anweisungen zur Verwendung der Fernbedienung der FT-Serie finden Sie in der Bedienungsanleitung.
- Schalten Sie die drahtlose AD200Pro-Funktion aus.

### Sync-Auslöser

Die Blitzsynchronbuchse ist ein  $\Phi 3,5$  mm Anschluss. Stecken Sie hier den Auslöserstecker ein und der Blitz wird synchron mit dem Kameraauslöser ausgelöst.

## Schutzfunktion

### 1. Überhitzungsschutz

- Zur Vermeidung von Überhitzung und Schäden am Blitzkopf lösen Sie den Blitz nicht mehr als 40 mal schnell hintereinander mit voller Leistung (1/1) aus. Lassen Sie das Gerät nach 40 nacheinander ausgelösten Blitzen 10 Minuten lang ruhen.
- Wenn Sie mehr als 40 Blitze nacheinander ausgelöst haben und anschließend weitere Blitze in kurzen Abständen auslösen, wird möglicherweise der eingebaute Überhitzungsschutz aktiviert und setzt die Blitzfolgezeiten auf über 10 Sekunden fest. Falls dies eintritt, lassen Sie das Gerät 10 Minuten lang ruhen. Das Blitzgerät wird dann wieder normal funktionieren.
- Wenn sich der Überhitzungsschutz aktiviert, wird  im AV-Panel angezeigt. Anzahl der Blitze, die den Überhitzungsschutz aktiviert:

| Blitzleistung    | Anzahl der Blitze   |                    |
|------------------|---------------------|--------------------|
|                  | Speedlite Blitzkopf | BareBulb Blitzkopf |
| 1/1              | 40                  | 60                 |
| 1/2+0.7          | 50                  | 80                 |
| 1/2+0.3          | 60                  | 100                |
| 1/2              | 75                  | 120                |
| 1/4(+0.3,+0.7)   | 100                 | 150                |
| 1/8(+0.3,+0.7)   | 200                 | 200                |
| 1/16(+0.3,+0.7)  | 300                 | 300                |
| 1/32(+0.3,+0.7)  | 500                 | 500                |
| 1/64(+0.3,+0.7)  | 1000                | 1000               |
| 1/128(+0.3,+0.7) |                     |                    |
| 1/256(+0.3,+0.7) |                     |                    |

Anzahl der Blitze, die den Überhitzungsschutz im Hochgeschwindigkeits-Synchronisation Auslösemodusaktiviert:

| Blitzleistung     | Anzahl der Blitze   |                    |
|-------------------|---------------------|--------------------|
|                   | Speedlite Blitzkopf | BareBulb Blitzkopf |
| 1/1               | 20                  | 50                 |
| 1/2(+0.3,+0.7);   | 30                  | 60                 |
| 1/4(+0.3,+0.7);   | 50                  | 75                 |
| 1/8(+0.3,+0.7);   | 75                  | 100                |
| 1/16(+0.3,+0.7)   | 80                  | 150                |
| 1/32(+0.3,+0.7)   | 100                 | 200                |
| 1/64(+0.3,+0.7);  |                     |                    |
| 1/128(+0.3,+0.7); |                     |                    |
| 1/256(+0.3,+0.7)  |                     |                    |

## 2. Weitere Schutzmaßnahmen

- Das System verfügt über einen Echtzeitschutz zum Schutze Ihrer Sicherheit und der des Gerätes. Nachfolgend sind Anweisungen aufgelistet, die Ihnen als Referenz dienen sollen:

| Anzeige auf dem LCD-Panel | Bedeutung   |
|---------------------------|---|
| E1                        | Es liegt ein Fehler im Blitzfolge-System vor und der Blitz kann nicht ausgelöst werden. Bitte starten Sie das Blitzgerät neu. Wenn das Problem weiterhin besteht, senden Sie dieses Produkt bitte an ein Wartungszentrum. |
| E2                        | Das System wird sehr heiß. Bitte lassen Sie es 10 Minuten lang ruhen.   |
| E3                        | Die Spannung an den beiden Anschlusssteckern für die Blitzröhre ist zu hoch. Senden Sie dieses Produkt bitte an ein Wartungszentrum.  |
| E9                        | Beim Upgrade-Prozess sind einige Fehler aufgetreten. Verwenden Sie die richtige Methode zum Upgrade der Firmware.   |

## Technische Daten

| Modell   | AD200Pro  |              |
|--|---|--------------|
| Drahtlos Slave-Einheit Mode                                  | Funksteuerungs-Modus (Kompatibel mit Nikon & Canon & Sony & Fujifilm & Olympus & Panasonic & Pentax ) |              |
| Blitzmodus   | Drahtlos aus  | M/Multi      |
|  | Slave-Einheit der Funksteuerung   | TTL/ M/Multi |
| Kompatible Kameras für die Funksteuerung (als Slave-Einheit) | Nikon Kameras (X1T-N als Master-Einheit)  |              |
|  | Canon EOS Kameras (X1T-C als Master-Einheit)  |              |
|  | Sony Kameras (X1T-S als Master-Einheit)   |              |
|  | Fujifilm Kameras(X1T-F als Master-Einheit)  |              |
| Blitzleitzahl (1/1 Leistung)                                 | Speedlite Blitzkopf: 52 (m ISO 100, @35mm)  |              |
|  | Bare-Bulb Blitzkopf: 60 (m ISO 100, mit dem AD-S2 Standardreflektor, @28mm)                           |              |
| Blitzdauer t.01 (ca.)  | Speedlite Blitzkopf: 1/220 bis 1/15380 Sekunden   |              |
|  | Bare-Bulb Blitzkopf: 1/220 bis 1/13510 Sekunden   |              |
| LEISTUNG   | 200W  |              |
| LEISTUNGS-AUSGABE  | 9-Stufen: 1/256-1/1   |              |
| Stroboskopblitz  | Bereitgestellt (bis zu 90 Mal, 99Hz)  |              |
| Blitzbelichtungskorrektur (FEC)                              | Manuelle FEB: ±3 Stufen in Drittelstufen.   |              |
| Sync-Modus   | Hochgeschwindigkeits-Sync (bis zu 1/8000 Sekunden), Sync. erster und zweiter Verschlussvorhang        |              |
| Blitzverzögerung   | 0.01~30 Sekunden  |              |
| Maske  | √   |              |
| Beeper   | √   |              |
| Einstelllicht (LED)  | √   |              |
| Optischer Slave-Blitz  | S1/S2   |              |
| Anzeige Blitzdauer   | √   |              |
| <b>Drahtloser Blitzbetrieb (2,4 Steuerung)</b>               |   |              |
| Funktionen für den drahtlosen Blitzbetrieb                   | Slave, Aus  |              |
| Ansteuerbare Slave-Gruppen                                   | 5 (A, B, C, D, und E)   |              |
| Sendebereich (etwa)  | 100 m   |              |
| Kanäle   | 32 (1-32)   |              |
| ID   | 01-99   |              |
| <b>Stromversorgung</b>                                       |   |              |
| Stromquelle  | Lithium Akku (14.4V/2900mAh)  |              |
| Vollleistungsblitze  | 500   |              |
| Blitzfolgezeit   | Etwa 0.01-1.8s  |              |
| Akkuladeanzeige  | √   |              |
| Stromanzeige   | Automatische Abschaltung nach ca. 30 Minuten ohne Verwendung.   |              |
| Sync-Auslöser-Modus  | 3.5mm Sync-Kabel, Drahtlos-Steuerungsanschluss  |              |
| Farbtemperatur   | 5600±200k   |              |
| Stabile Farbtemperatur                                       | Im Farbtemperatur-Modus Änderungen innerhalb von +/-100K im gesamten Leistungsbereich.                |              |
| <b>Gewicht und Abmessungen</b>                               |   |              |
| Abmessung  | 172x54x75mm (ohne Blitzkopf)  |              |
| Nettogewicht   | 590g (ohne Blitzkopf & Akku)  |              |

# Firmware Upgrade

---



- Das USB-Verbindungskabel gehört nicht zum Lieferumfang dieses Gerätes. Da der USB-Anschluss eine Typ-C-USB-Buchse ist, verwenden Sie daher bitte ein Typ-C-USB-Verbindungskabel.
- Da für die Aktualisierung der Firmware die Unterstützung der Godox G3-Software erforderlich ist, laden Sie bitte vor der Aktualisierung die „Godox G3 firmware upgrade software“ herunter und installieren Sie sie. Wählen Sie dann die entsprechende Firmware-Datei aus.
- Da das Produkt ein Upgrade der Firmware durchführen muss, nehmen Sie bitte als Bedienungsanleitung die neueste elektrische Version

# Wartung

---

- Schalten Sie das Produkt sofort ab, wenn Sie während der Verwendung ein ungewöhnliches Verhalten des Produkts feststellen.
- Vermeiden Sie plötzliche Schläge auf das Produkt und entstauben Sie das Produkt regelmäßig.
- Es ist normal, dass sich die Blitzröhre bei Verwendung erwärmt. Vermeiden Sie kontinuierliches Blitzen, wenn dies nicht erforderlich ist.
- Die Wartung des Blitzes muss von unseren autorisierten Wartungszentren durchgeführt werden, die Original-Teile liefern können.
- Für dieses Produkt gilt, mit Ausnahme der Verbrauchsmaterialien wie der Blitzröhre, eine einjährige Garantie.
- Reparatur- und Wartungsservices durch unberechtigte Personen haben ein Erlöschen der Garantie zur Folge.
- Wenn das Produkt Fehlfunktionen zeigt oder nass geworden ist, verwenden Sie es erst wieder, wenn es von einem qualifizierten Fachmann repariert wurde.
- Änderungen an den Produktspezifikationen oder Designs wurden möglicherweise nicht in dieser Bedienungsanleitung wiedergegeben.